

# SAGGIO DELLA CLASSE

---

## DI PIANOFORTE

---

**a.s. 2017-2018 ,**

**Classe della Prof.ssa Agnese Gatto.**

**Mercoledì 6 giugno, ore 16 presso l'Aula di Pianoforte della Sede Centrale 'L. Da Vinci'.**

Beyer, n.74 e Metodo Russo per Pianoforte, n.72 (Alice FARABBI, 1 C)

Beyer, n.75 e Metodo Russo per Pianoforte, n.77 (Gabriele TABARRINI, 1 A)

Metodo Russo per Pianoforte, n.87 ( Laura MORETTI, 1C)

Metodo Russo per Pianoforte, n.102 ( Simona CAVORSI, 1 AC)

Metodo Russo per Pianoforte ,nn.97 e 111, per pianoforte a 4 mani (Simona Cavorsi, 1AC, Laura Moretti 1C)

J.S.Bach, da '12 Pezzi Facili', nn.1 e 3 ( Francesco VALENTINI, 2 C)

Cesi-Marciano, Antologia Pianistica, n.12 e D.Kabalevsky, op.39, n.18, "Galop" ( Marta ERMINI, 2A)

M.Clementi, "Allegro" dalla Sonatina n.2 ( Aurora BORDONI, 2A)

M.Clementi,"Allegro" dalla Sonatina n.1 e D.Kabalevsky, op.39, n.20"Pagliacci"(Francesco BORZUOLA, 2AC)

J.S.Bach, da '12 Pezzi Facili', n.5 e B.Bartòk, da "For Children",n.12 ( Irene MACCHERANI, 2 C)

C.Debussy, "Le Petit Negro" ( Teresa LUCARELLI , 3 AM)

S.Joplin, "The Entertainer" Ragtime, ( Francesco RAGNI, 3 AC)

M.Sardou, "Je vole" ( Rachele BIANCOSPINO , 3B)

s.a., "LIT" (Martina CARRIVALE, 3B)

Y.Sakamoto , "Merry Christmas, Mr.Lawrence" (Elena B. DE ANGELIS, 3 B)

C.Debussy, "Arabesque"n.1 ( Matteo TAVOLACCI, 3 C)