

**Unità di Apprendimento Interdisciplinare**

**CLASSE TERZA**

# FAI ...LA TUA SCELTA!

**Personaggi della cultura, della scienza, dell'arte...  
che hanno costruito la storia!**

**Gruppo di lavoro:**

Insegnanti classi terze:

Parisi, De Nardis, Leto, Dipersia, Pauselli, Almasio, Ciofetti, Coletti, Bacecci, Lucarelli

**Step di lavoro per progettare Unità di Apprendimento Interdisciplinari:**

**Progettazione delle varie fasi di lavoro.** Predisporre percorsi comuni multi e interdisciplinari, organizzare attività significative, selezionare i contenuti, scegliere strategie e metodologie didattiche idonee, individuare strumenti necessari, allestire spazi adeguati ai *percorsi* formativi degli alunni.

**Progettazione delle varie fasi di lavoro dell' Unità di Apprendimento**

Classi	Classi terze
Gruppo di lavoro	Insegnanti e alunni delle classi terze di ogni plesso
Titolo UA	<b>DARWIN E IL SUO VIAGGIO INTORNO AL MONDO</b>
Discipline coinvolte	Italiano – Matematica – Scienze – Storia _ Geografia – Inglese – Musica – Arte e Immagine Ed. Fisica – Religione
Tempi	Da Novembre a Maggio
<b>COMPETENZE FOCUS</b>	Conoscere se stesso e l'altro attraverso l'evoluzione della specie.  Osservare l'adattamento morfologico all'ambiente e individuarne le relazioni.

MATEMATICA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e rappresentare relazioni e dati, formulare previsioni.</li> </ul>
EDUCAZIONE FISICA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse ↓ Il corpo e le funzioni senso percettive Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</li> </ul>
SCIENZE/TECNOLOGIA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all'ambiente.</li> </ul>
ITALIANO	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>Produrre testi di vario tipo in base ai differenti scopi comunicativi.</li> </ul>
RELIGIONE	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui racconti della creazione.</li> </ul>
STORIA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, della civiltà.</li> <li>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</li> </ul>
INGLESE	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza(ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) e/o derivanti da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi.</li> </ul>
GEOGRAFIA	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</li> <li>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</li> </ul>
ARTE	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici</li> </ul>

	tecniche, materiali e strumenti.
	<b>MUSICA</b>
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando d ascoltare se stesso e gli altri.</li> </ul>

<b>METODOLOGIE</b>	
<b>Metodi tradizionali:</b>	
Lezioni frontali	
Discussioni	
Lecture di testi storici e non.	
<b>Metodi attivi:</b>	
Lavoro individuale e di gruppo	
Interpretazione di dati e stesura dei contenuti	
Lezioni interattive.	

<b>VERIFICHE</b>	
Verifiche da utilizzare: per conoscenze e abilità	Domande a risposta singola o a scelta multipla
Verifiche da utilizzare: per le competenze	Compito autentico Autovalutazione dello studente con Questionario di stimolo Monitoraggio del processo con: Questionario di soddisfazione

**Valutazione.** Valutazione dei processi **attraverso le griglie valutative** Valutazione dell'efficacia delle attività. Responsabilizzazione dell'alunno nella valutazione. Offerta di Feedback sui risultati. Autovalutazione e valutazione tra pari. Confronto sulle esperienze di apprendimento. Valutazione per conoscenze e abilità disciplinari. Valutazione per competenze attraverso le rubriche valutative.

**GRIGLIA DI PROGETTAZIONE DEL COMPITO  
AUTENTICO SULLE COMPETENZE**

.....

Classe:	CLASSE TERZA
U A di riferimento	<b>DARWIN E IL SUO VIAGGIO INTORNO AL MONDO</b>
TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO: <b>UN TUFFO NEL PASSATO: L'EVOLUZIONE ATTRAVERSO LA FOTOGRAFIA.</b>	
CONSEGNA OPERATIVA DEL COMPITO AUTENTICO: Osservare, comprendere, rilevare sentimenti e paure. Preparare disegni, grafici, mappe, foto di ambienti e personaggi. Realizzazione di testi descrittivi e cartelloni. Realizzazione di fossili. Realizzazione di una mostra fotografica.	
TEMPO DI RIFERIMENTO: Intero anno scolastico	TEMPO STIMATO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO: Secondo quadrimestre
RISORSE A DISPOSIZIONE: Libri, Lim, computer, film, internet, immagini, uscite didattiche con la guida di esperti.	MODALITA' DI LAVORO: Circle time A piccolo gruppi A grandi gruppi Individualmente
DINAMICA DELLO SVOLGIMENTO:	Uscita al Museo Archeologico Nazionale Brainstorming Lettura, commento e sintesi di testi sul viaggio di Darwin e sulla teoria dell'evoluzione. Lettura di brani della Genesi Analisi del luogo e dei personaggi Realizzazione dell'albero genealogico della vita.
DISCIPLINE CONVOLTE ITALIANO	<b>COMPETENZE ATTESE:</b> Partecipa agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola

	<p>Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) individuando l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive</p> <p>Produce testi semplici di vario tipo legati a scopi concreti</p>
MATEMATICA	<p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà</p> <p>Legge, interpreta e costruisce grafici e tabelle</p>
INGLESE	<p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>Pronuncia chiaramente e lentamente con lo scopo di memorizzare le varie fasi dell'evoluzione dell'uomo.</p>
SCIENZE/ TECNOLOGIA	<p>Classifica e descrive le caratteristiche dei viventi</p>
RELIGIONE	<p>Riconosce nel mito il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo.</p> <p>Comprende che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modi e forme diverse.</p> <p>Conosce la risposta biblica agli interrogativi dell'uomo sull'origine della vita e del mondo</p>
STORIA e	<p>Conosce le attività, i fatti vissuti e narrati sulle principali tappe della storia della terra dai dinosauri al processo di ominazione.</p>
GEOGRAFIA	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>
ARTE	<p>Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.</p> <p>Legge e distingue, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p>
MUSICA	<p>Usa la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</p>
ED. FISICA	<p>Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

COMPETENZE CHIAVE	DESCRITTORI INDICATORI (relative alle discipline)	LIVELLO in fase di RAGGIUNGIMENTO Iniziale	LIVELLO RAGGIUNTO NON IN PIENA AUTONOMIA Base	LIVELLO RAGGIUNTO Intermedio	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO E Avanzato
Comunicazione nella madrelingua	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	L'alunno legge e comprende testi orali e scritti e, opportunamente guidato, ne coglie gli aspetti essenziali. Esprime pensieri e fatti con argomentazioni guidate. Se opportunamente guidato, collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	L'alunno legge e comprende testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con semplici argomentazioni. Collega in modo semplice le informazioni presenti in testi di vario tipo.	L'alunno legge e comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate. Collega, effettuando le dovute inferenze, le informazioni presenti in testi di vario tipo.	L'alunno legge e comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite. Esprime pensieri, fatti e opinioni con argomentazioni appropriate e adeguate al contesto. Collega con consapevolezza, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo.
Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	L'alunno comprende semplici messaggi	L'alunno comprende semplici messaggi e risponde brevemente, aiutato, a domande stimolo.	L'alunno comprende semplici messaggi e risponde a domande stimolo.	L'alunno comprende semplici messaggi e usa i linguaggi di base.
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e	L'alunno mostra difficoltà rispetto alla matematica e, solo se stimolato a riflettere, coglie il collegamento tra Scienze e matematica. Legge, con la mediazione del docente, le esperienze scientifiche con strumenti matematici facilitatori e li utilizza per operare nella realtà. Riesce a risolvere, se guidato, facili problemi legati ad un contesto	L'alunno mostra un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, se stimolato a riflettere, coglie il collegamento tra Scienze e matematica. Legge, con la mediazione del docente, le esperienze scientifiche con strumenti matematici e li utilizza per operare nella realtà. Riesce a	L'alunno mostra un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e coglie il collegamento tra Scienze e matematica. Legge le esperienze scientifiche con strumenti matematici e li utilizza per operare nella realtà. Riesce a risolvere autonomamente, facili problemi legati ad un	L'alunno mostra un atteggiamento positivo e propositivo rispetto alla matematica e coglie con immediatezza il collegamento tra Scienze e matematica. Legge con facilità le esperienze scientifiche con strumenti matematici e li utilizza per operare nella realtà. Riesce a risolvere autonomamente problemi legati ad un contesto reale. Rileva dati




























	<p>situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>	<p>reale. Rileva pochi dati significativi, con la mediazione del docente, sviluppa semplici ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche di immediata lettura e la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno acquisisce, sull'esempio dei compagni atteggiamenti di curiosità verso il mondo. Esplora, con la guida della docente, fenomeni naturali conosciuti: con i compagni osserva lo svolgersi dei fatti e l'esecuzione di semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali conosciuti. Per emulazione, ha atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente scolastico e naturale. Risponde a domande stimolo su ciò che ha osservato, utilizzando un linguaggio semplice. Trova sul libro di testo semplici informazioni su quanto studiato.</p>	<p>risolvere, se guidato, facili problemi legati ad un contesto reale. Rileva dati significativi, con la mediazione del docente, sviluppa semplici ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche di immediata lettura e la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno acquisisce, sull'esempio dei compagni atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora, con la guida della docente, fenomeni scientifici: con i compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula semplici domande, anche sulla base di vissuti personali, esegue semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni non convenzionali, registra, in gruppo, dati significativi, identifica le più comuni relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Per emulazione, ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente</p>	<p>contesto reale. Rileva dati significativi, sviluppa semplici ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche di facile lettura e la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni scientifici: con i compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di vissuti personali, realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni non convenzionali, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in modo globale ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice,</p>	<p>significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche senza la facilitazione degli strumenti di calcolo. L'alunno sviluppa atteggiamenti di viva curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti con precisione e accuratezza, formula domande pertinenti, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>
--	---	--	---	---	--

			<p>scolastico che condivide con gli altri; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in modo globale e breve ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice</p> <p>Trova con i compagni da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su argomenti che interessano il gruppo.</p>	<p>ma appropriato. Trova con i compagni da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni su argomenti che lo interessano</p>	
Competenza digitale	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico.	L'alunno utilizza risorse informatiche in modo essenziale.	L'alunno utilizza risorse informatiche in modo sostanzialmente adeguato.	L'alunno utilizza risorse informatiche in modo corretto ed adeguato.	L'alunno utilizza risorse informatiche in modo pertinente ed approfondito.
Imparare a imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	L'alunno individua le tracce e sa usarle in modo essenziale ma con qualche incertezza. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo essenziale e abbastanza adeguato. Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza. Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale. Individua in modo essenziale gli elementi di un ambiente.	L'alunno individua le tracce e sa usarle in modo sostanzialmente adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo sostanzialmente adeguato. Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto. Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo sostanzialmente corretto. Individua in modo sostanzialmente corretto gli elementi di un Ambiente.	L'alunno individua le tracce e sa usarle in modo corretto ed adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto ed adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto ed adeguato. Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso ed adeguato nell'uso degli strumenti. Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo preciso ed adeguato. Individua agevolmente gli elementi di un ambiente.	L'alunno individua le tracce e sa usarle in modo pertinente ed approfondito le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente ed approfondito. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pertinente ed approfondito. Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia. Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo eccellente ed in piena autonomia. Individua rapidamente ed in



					piena autonomia gli elementi di un ambiente
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	<p><b>Comunicare</b> L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso, trasmessi utilizzando linguaggi familiari e mediante i supporti più comuni. Risponde brevemente a domande stimolo e con l'aiuto dei compagni, vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando conoscenze disciplinari relative e limitate alla disciplina trattata.</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> L'alunno interagisce in gruppo con difficoltà, gestendo la conflittualità con la mediazione del docente, partecipando da gregario all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.</p>	<p><b>Comunicare</b> L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso in modo globale e frammentato (quotidiano, di letteratura infantile, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, per immagini...) mediante i supporti più comuni. Rappresenta brevemente e con l'aiuto dei compagni, vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando alcuni dei diversi linguaggi conosciuti e di poche conoscenze disciplinari</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> L'alunno interagisce in gruppo, ascoltando i diversi punti di vista, imparando a riconoscere le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con la mediazione del docente, contribuendo, secondo le proprie capacità, all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.</p>	<p><b>Comunicare</b> L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso in modo globale (quotidiano, di letteratura infantile, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, per immagini...) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) Rappresenta brevemente vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) ed alcune conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> L'alunno interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, riconoscendo le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.</p>	<p><b>Comunicare</b> L'alunno comprende semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, di letteratura infantile, scientifico) trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, per immagini...) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) Rappresenta vissuti, storie, fenomeni naturali, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p><b>Collaborare e partecipare</b> L'alunno interagisce in gruppo in modo positivo e propositivo, comprendendo i diversi punti di vista, riconoscendo con immediatezza le proprie e le altrui capacità, gestendo con autocontrollo la conflittualità, contribuendo in modo significativo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto degli altri.</p>

Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, assume e porta a termine compiti ed iniziative, pianifica ed organizza il proprio lavoro trova soluzioni	L'alunno si sa inserire, con l'aiuto del docente, nella vita della classe riconoscendo con difficoltà le principali regole scolastiche e svolgendo le consegne, con la mediazione del docente e con l'uso di strumenti facilitatori.	L'alunno si sa inserire, con l'aiuto del docente, nella vita della classe riconoscendo le principali regole e svolgendo le consegne, con la mediazione del docente.	L'alunno si sa inserire in modo attivo nella vita della classe riconoscendo le regole e condividendo le responsabilità nello svolgere le consegne. Utilizza le informazioni ricevute in nuovi contesti.	L'alunno si sa inserire in modo attivo e consapevole nella vita della classe riconoscendo le regole e condividendo le responsabilità nello svolgere le consegne. Sa trasferire procedure apprese in nuovi contesti
Consapevolezza ed espressione culturale	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, orientarsi nel presente sia per comprendere i problemi attuali sia per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. Utilizza vari strumenti iconici e musicali.	L'alunno, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna, se opportunamente guidato, in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. Produce oggetti artistici. Partecipa, con la mediazione del docente, a tutte le iniziative realizzate dalla classe.	L'alunno in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna sufficientemente in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. Rielabora i contenuti per produrre oggetti artistici. Partecipa a tutte le iniziative realizzate dalla classe.	L'alunno in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Rielabora i contenuti per produrre oggetti artistici. Partecipa in modo corretto a tutte le iniziative realizzate dalla classe.	L'alunno in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in modo propositivo e costruttivo in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. Rielabora in modo creativo i contenuti per produrre oggetti artistici. Partecipa in modo consapevole e corretto a tutte iniziative realizzate dalla classe.

AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO	
-Ho capito ciò che mi veniva chiesto?	  
-Ho ascoltato le idee degli altri?	  
-Ho accettato il punto di vista dei miei compagni?	  
-Ho contribuito in modo personale all'attività?	  
-Ho utilizzato un tono di voce adeguato?	  
-Ho chiesto ai compagni chiarimenti utili alle attività?	  
-Ho superato eventuali conflitti?	  
-Ho raggiunto l'obiettivo del mio gruppo?	  
-Ho utilizzato bene il tempo a disposizione?	  

**Legenda**

	SI
	IN PARTE
	NO

