

**Unità di Apprendimento Interdisciplinare**

**CLASSE SECONDA**

FAI  
FAI

**...LA TUA SCELTA!**

**Personaggi della cultura, della scienza, dell'arte...  
che hanno costruito la storia!**

**Gruppo di lavoro:**

Ciofetti Simona, Repice Italia, Palombaro Claire, Bianchi Eleonora, Chiocci Giuseppina, Carucci Silvia, Pagliacci Stefania, Rossi Veronica, Papagna Silvia.

**Step di lavoro per progettare Unità di Apprendimento Interdisciplinari:**

**Progettazione delle varie fasi di lavoro.** Predisporre percorsi comuni multi e interdisciplinari, organizzare attività significative, selezionare i contenuti, scegliere strategie e metodologie didattiche idonee, individuare strumenti necessari, allestire spazi adeguati ai *percorsi* formativi degli alunni.

**Progettazione delle varie fasi di lavoro dell' Unità di Apprendimento**

Classi	SECONDE
Gruppo di lavoro	<u>Ciofetti Simona, Repice Italia, Palombaro Claire, Bianchi Eleonora, Chiocci Giuseppina, Carucci Silvia, Pagliacci Stefania, Rossi Veronica, Papagna Silvia, Bacecci Monia</u>
Titolo UA	"Con l'amico VINCENT...viaggio tra COLORI ED EMOZIONI!"
Discipline coinvolte	Tutte
Tempi	GENNAIO-MAGGIO

<b>COMPETENZE FOCUS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni</li> <li>• Saper riconoscere e comprendere le emozioni altrui e, tenendone conto, saper gestire relazioni interpersonali</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	
Competenze da promuovere	Riconosce i dati essenziali per piccole indagini statistiche e registra i dati con istogrammi ed ideogrammi
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti</li> <li>- E' capace di modulare e controllare le proprie emozioni</li> <li>-Condivide con altri compagni esperienze di gruppo esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra</li> </ul>
<b>SCIENZE/TECNOLOGIA</b>	
Competenze da promuovere	- Sa riconoscere i diversi ambienti e li riproduce utilizzando diversi materiali
<b>ITALIANO</b>	
Competenze da promuovere	Sa usare un lessico adeguato per descrivere i propri stati d'animo in relazione a se stesso e nel rapporto con gli altri sia in forma orale che scritta
<b>RELIGIONE</b>	
Competenze da promuovere	Sa relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda adottando atteggiamenti di rispetto e accettazione.
<b>STORIA</b>	
Competenze da promuovere	Sa ricostruire la propria storia personale associandola a colori ed emozioni
<b>INGLESE</b>	
Competenze da promuovere	Sa produrre semplici messaggi orali riguardanti se stesso e gli altri
<b>GEOGRAFIA</b>	
Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.);</li> <li>-adotta comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili nel rispetto della</li> </ul>

	biodiversità nei sistemi ambientali.
<b>ARTE</b>	
Competenze da promuovere	Familiarizza con immagini di qualità ed opere d'arte Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive, Rafforza la preparazione culturale Si educa a una cittadinanza attiva responsabile
<b>MUSICA</b>	
Competenze da promuovere	Sa che la musica promuove lo sviluppo armonico e i processi di cooperazione e socializzazione, Valorizza con la musica la creatività la partecipazione e l'interazione fra culture diverse.

<b>METODOLOGIE</b>
Osservazione Lavoro di Gruppo Giochi didattici con l'ausilio delle TIC Tecniche di pittura Cooperative learning Ascolto

<b>VERIFICHE</b>	
Verifiche da utilizzare: per conoscenze e abilità	Schede Strutturate Disegni Piccoli testi scritti
Verifiche da utilizzare: per le competenze	Osservazione Compito autentico

**Valutazione.** Valutazione dei processi **attraverso le griglie valutative** Valutazione dell'efficacia delle attività. Responsabilizzazione dell'alunno nella valutazione. Offerta di Feedback sui risultati. Autovalutazione e valutazione tra pari. Confronto sulle esperienze di apprendimento. Valutazione per conoscenze e abilità disciplinari. Valutazione per competenze attraverso le rubriche valutative.

**GRIGLIA DI PROGETTAZIONE DEL COMPITO  
AUTENTICO SULLE COMPETENZE:  
CONOSCO, COMPRENDO E GESTISCO LE EMOZIONI**

Classe:	SECONDE dell'Istituto Comprensivo
U A di riferimento	"Con l'amico VINCENT...viaggio tra COLORI ED EMOZIONI!"
<b>TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO:</b>  <p style="text-align: center;"><b>MOSTRIamoci EMOZIONATI!</b></p>	
<b>CONSEGNA OPERATIVA DEL COMPITO AUTENTICO:</b>  <p><i>In classe abbiamo "fatto un viaggio", accompagnati dal nostro amico Vincent Van Gogh, realizzando dei lavori che ci hanno portato nel magico mondo delle relazioni e delle emozioni . Ora tocca a voi:organizzate un mostra con le vostre opere d'arte.:sarà impegnativo ed emozionante! Leggete le piccole storie (due/tre racconti) che trovate in ogni gruppo e secondo l'emozione che vi suscitano inventate i vostri capolavori!.Ovviamente piena libertà d'espressione...le tecniche artistiche sono tantissime!!!Ricordate che anche il colore esprimere al meglio l'emozione!!!</i></p>	
TEMPO DI RIFERIMENTO:	TEMPO STIMATO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO: un mese
RISORSE A DISPOSIZIONE:  LIBRI, CARTELONI, MATERIALE SCOLASTICO VARIO, LIM, TIC	MODALITA' DI LAVORO:  <i>LAVORO A PICCOLI GRUPPI LETTURE DI PICCOLE STORIE DIVERSE TECNICHE PITTORICHE MANIPOLAZIONE DI DIVERSI MATERIALI UTILIZZO DI IMMAGINI</i>
DINAMICA DELLO SVOLGIMENTO:	<i>Gli alunni divisi in piccoli gruppi (4/5 bambini), , riflettono sul compito che gli è stato assegnato. Cominciano a stabilire i ruoli nel gruppo (scambio di ruolo all'interno del gruppo)- Bozze di disegni, scelta di materiali Allestiamo la mostra Riflessione finale Test di gradimento</i>
	COMPETENZE ATTESE:

<p>DISCIPLINE CONVOLTE Tutte le discipline</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni</li><li>• Saper riconoscere e comprendere le emozioni altrui e, tenendone conto, saper gestire relazioni interpersonali</li></ul>
--	--

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

COMPETENZE CHIAVE	DESCRITTORI INDICATORI (relative alle discipline)	LIVELLO in fase di RAGGIUNGIMENTO Iniziale	LIVELLO RAGGIUNTO NON IN PIENA AUTONOMIA Base	LIVELLO RAGGIUNTO Intermedio	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO Avanzato
Comunicazione nella madrelingua	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti	Comprende nel complesso tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.
Comunicazione nelle lingue straniere	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende semplici messaggi, trasmessi con alcuni tipi di linguaggio.	Comprende messaggi di molti generi espressi con linguaggi diversi (verbale, scritto, simbolico...).	Comprende quasi tutti i messaggi (comprese le informazioni esplicite ed implicite), espressi con linguaggi diversi ( verbale, scritto, simbolico, )	Comprende tutti i generi di messaggi (comprese le informazioni esplicite ed implicite), espressi con linguaggi diversi (verbale, scritto, simbolico..).
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;	Affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, raccogliendo e valutando i dati e proponendo soluzioni adeguate	Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo, tentando le soluzioni adatte	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi di una certa complessità e diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici ed efficaci.

Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione Distinzioni di fatti e di opinioni	Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.  Deve essere guidato nella distinzione tra i fatti principali.	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità  Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità  Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni	Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.  Sa distinguere in modo corretto e preciso fatti e opinioni.
Imparare a imparare	Conoscenza di sé (capacità, limiti..) Uso di strumenti informativi	Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.  Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati	Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperle gestire. Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni gestendo i diversi supporti utilizzati	E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire  Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti.
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare Interazione nel gruppo	Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Ha difficoltà nella loro rappresentazione.	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto	Individua in modo ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e

				corretto.	creativo.
Consapevolezza ed espressione culturale	Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari	Si esprime utilizzando in maniera corretta e appropriata i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.





**AUTOVALUTAZIONE ALUNNI**  
**TEST DI GRADIMENTO**

## AUTOVALUTAZIONE

Come ti è sembrato questo lavoro? Esprimi liberamente la tua opinione

Ti è piaciuto questo lavoro?



Come è stato lavorare in gruppo?



Hai trovato questo lavoro facile?



Pensi che le tue idee siano state prese nella giusta considerazione?



