

Unità di Apprendimento Interdisciplinare

CLASSE PRIMA

FAI ...LA TUA SCELTA!

**Personaggi della cultura, della scienza, dell’arte...
che hanno costruito la storia!**

Gruppo di lavoro:

Laura Landi - Chiara Giulianelli- Carla Pedini- Matilde Boccardo-Bacecci Monia, Lucia Lucarelli- Maria Baldassarri - Maria Susanna Carletti- Loredana Frioni-Ciofetti Simona

Step di lavoro per progettare Unità di Apprendimento Interdisciplinari:

Progettazione delle varie fasi di lavoro. Predisporre percorsi comuni multi e interdisciplinari, organizzare attività significative, selezionare i contenuti, scegliere strategie e metodologie didattiche idonee, individuare strumenti necessari, allestire spazi adeguati ai *percorsi* formativi degli alunni.

Progettazione delle varie fasi di lavoro dell' Unità di Apprendimento

Classi	Prime
Gruppo di lavoro	Laura Landi - Chiara Giulianelli- Carla Pedini- Matilde Boccardo- Lucia Lucarelli- Maria Baldassarri - Maria Susanna Carletti- Loredana Frioni., Ciofetti Simona Coletti Catuscia
Titolo UA	H. Cristian Andersen e ...” IL BRUTTO ANATROCCOLO”
Discipline coinvolte	TUTTE
Tempi	INTERO ANNO SCOLASTICO

COMPETENZE FOCUS	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; - Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. - Saper lavorare in gruppo
------------------	--

MATEMATICA

Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> -Raccoglie dati ed informazioni e classifica oggetti e figure -Riconosce il concetto di fila e riga
--------------------------	--

EDUCAZIONE FISICA

Competenze da promuovere	-Sperimenta una pluralità di esperienze che permettano di maturare competenze di gioco e di drammatizzazione di un racconto
--------------------------	---

SCIENZE/TECNOLOGIA

Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Impara a distinguere le varie tipologie di animali da cortile
--------------------------	---

ITALIANO

Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> -Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. -Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testo sentito in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.
--------------------------	---

RELIGIONE

Competenze da promuovere	<ul style="list-style-type: none"> -Assume comportamenti di accoglienza e amicizia verso tutti. -Prende coscienza del proprio esistere e dell'originalità della propria identità
--------------------------	--

STORIA

Competenze da promuovere	Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le contestualizzazioni pertinenti.
INGLESE	
Competenze da promuovere	-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
GEOGRAFIA	
Competenze da promuovere	-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza
ARTE	
Competenze da promuovere	-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre gli sfondi caratterizzati dalle quattro stagioni, per la rappresentazione della favola.
MUSICA	
Competenze da promuovere	Riconosce le "Quattro stagioni" di Vivaldi

METODOLOGIE
Osservazione Lavoro di Gruppo Gioco Cooperative learning Ascolto Drammatizzazione Attività manipolative-creative

Verifiche	
Verifiche da utilizzare: per conoscenze e abilità	Schede strutturate Disegni

<p>Verifiche da utilizzare: per le competenze</p>	<p>Osservazione Compiti di realtà Realizzazione del teatro dei burattini e drammatizzazione della fiaba.</p>
---	--

Valutazione. Valutazione dei processi **attraverso le griglie valutative** Valutazione dell'efficacia delle attività. Responsabilizzazione dell'alunno nella valutazione. Offerta di Feedback sui risultati. Autovalutazione e valutazione tra pari. Confronto sulle esperienze di apprendimento. Valutazione per conoscenze e abilità disciplinari. Valutazione per competenze attraverso le rubriche valutative.

**GRIGLIA DI PROGETTAZIONE DEL COMPITO AUTENTICO
SULLE COMPETENZE**

Mi conosco e so stare con gli altri

Classe:	Prime dell' Istituto Comprensivo
U A di riferimento	H. Cristian Andersen e ...” IL BRUTTO ANATROCCOLO”
TITOLO DEL COMPITO AUTENTICO: TUTTI IN SCENA!!!	
CONSEGNA OPERATIVA DEL COMPITO AUTENTICO: <i>IO SONO UN REGISTA DI TEATRO E DEVO METTERE IN SCENA LO SPETTACOLO TRATTO DALLA FIABA IL BRUTTO ANATROCCOLO.</i>	
TEMPO DI RIFERIMENTO:	TEMPO STIMATO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO: DUE SETTIMANE
RISORSE A DISPOSIZIONE: LIBRI, CARTELONI, MATERIALE SCOLASTICO VARIO, PALESTRA, LIM, TIC	MODALITA' DI LAVORO: Lavoro A Piccoli Gruppi Il Gioco Del Teatro Manipolazione Di Diversi Materiali Utilizzo Di Immagini
DINAMICA DELLO SVOLGIMENTO:	Gli alunni divisi in piccoli gruppi (4/5 bambini), , riflettono sul compito che gli è stato assegnato. Cominciano a stabilire i ruoli nel gruppo (scambio di ruolo all'interno del Gruppo)- regista, attori, scenografo- Disegni per le scenografie e piccolo dialoghi Spettacolo da presentare ai gruppi Riflessione finale Test di gradimento
	COMPETENZE ATTESE:

DISCIPLINE CONVOLTE
Tutte le discipline

Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo;

- Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
- Saper lavorare in gruppo

RUBRICA DI VALUTAZIONE

COMPETENZE CHIAVE	DESCRITTORI INDICATORI (relative alle discipline)	LIVELLO in fase di RAGGIUNGIMENTO Iniziale	LIVELLO RAGGIUNTO NON IN PIENA AUTONOMIA Base	LIVELLO RAGGIUNTO Intermedio	LIVELLO PIENAMENTE RAGGIUNTO Avanzato
Comunicazione nella madrelingua	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti	Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti	Comprende nel complesso tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.
Comunicazione nelle lingue straniere	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende semplici messaggi, trasmessi con alcuni tipi di linguaggio.	Comprende messaggi di molti generi espressi con linguaggi diversi (verbale, scritto, simbolico...).	Comprende quasi tutti i messaggi (comprese le informazioni esplicite ed implicite), espressi con linguaggi diversi (verbale, scritto, simbolico,)	Comprende tutti i generi di messaggi (comprese le informazioni esplicite ed implicite), espressi con linguaggi diversi (verbale, scritto, simbolico..).
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;	Affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, raccogliendo e valutando i dati e proponendo soluzioni adeguate	Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo, tentando le soluzioni adatte	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi di una certa complessità e diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici ed efficaci.

Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione Distinzioni di fatti e di opinioni	Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Deve essere guidato nella distinzione tra i fatti principali.	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	Analizza autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni	Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione, ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità. Sa distinguere in modo corretto e preciso fatti e opinioni.
Imparare a imparare	Conoscenza di sé (capacità, limiti..) Uso di strumenti informativi	Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli. Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati	Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperle gestire. Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni gestendo i diversi supporti utilizzati	E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti.
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare Interazione nel gruppo	Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Ha difficoltà nella loro	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in	Individua in modo ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li

10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								

AUTOVALUTAZIONE ALUNNI TEST DI GRADIMENTO

AUTOVALUTAZIONE

COME TI È SEMBRATO QUESTO LAVORO? ESPRIMI LIBERAMENTE LA TUA OPINIONE

TI E' PIACIUTO QUESTO LAVORO?



COME E' STATO LAVORARE IN GRUPPO?



HAI TROVATO QUESTO LAVORO FACILE?



PENSI CHE LE TUE IDEE SONO STATE PRESE NELLA GIUSTA CONSIDERAZIONE?



HAI COLLABORATO ANCHE TU AL LAVORO?



PENSI DI AVERE IMPARATO QUALCOSA DI NUOVO?

