

**VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA**  
**GIUDIZI DESCRITTIVI PER OBIETTIVI SIGNIFICATIVI TUTTE LE CLASSI E DISCIPLINE**  
**DA INDICARE NEGLI SCRUTINI QUADRIMESTRALI**

N.B.: IN OGNI DISCIPLINA PER CIASCUN NUCLEO TEMATICO VA ATTRIBUITO UN LIVELLO  (AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI ACQUISIZIONE)

<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO <input checked="" type="checkbox"/></b>	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>
<b>ITALIANO</b>			
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTARE E COMPRENDERE CONSEGNE DI ISTRUZIONI ORALI, TESTI LETTI O NARRATI. PRENDERE LA PAROLA NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI (DIALOGHI, CONVERSAZIONI, DISCUSSIONI) E RACCONTARE STORIE PERSONALI E ASCOLTATE.	AVANZATO	L'alunno/a presta attenzione per tempi prolungati; comprende consegne in contesti noti e non noti. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro, completo e coerente, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a presta attenzione per tempi stabiliti; comprende consegne in modo autonomo in contesti noti. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro e abbastanza coerente utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a presta attenzione non sempre continua; comprende messaggi di uso quotidiano in contesti noti. Racconta le proprie esperienze in modo semplice, ma sufficientemente chiaro, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a presta attenzione per periodi molto brevi; comprende messaggi di uso quotidiano solo se guidato e in situazioni note. Racconta le proprie esperienze utilizzando frasi non sempre corrette e complete, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRENSIONE	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge e comprende parole piane, bisillabe e trisillabe e brevi frasi in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e comprende parole piane, bisillabe e trisillabe in modo autonomo in contesti noti. risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a legge e comprende parole piane, bisillabe e trisillabe con la guida del docente in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a legge solo alcuni grafemi, in contesti noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA	SCRIVERE PAROLE E/O SEMPLICI FRASI.	AVANZATO	L'alunno/a scrive autonomamente parole con sicurezza e continuità in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a scrive autonomamente semplici parole con sicurezza in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a scrive semplici parole in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a scrive solo in contesti noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	RICONOSCERE UNA FRASE COME ESPRESSIONE LINGUISTICA CHE HA UN SENSO COMPIUTO. AMPLIARE IL PATRIMONIO LESSICALE.	AVANZATO	L'alunno/a riproduce parole e semplici frasi sotto dettatura e autonomamente in modo sempre corretto, riconoscendo sempre gli errori ortografici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce parole e semplici frasi sotto dettatura in modo abbastanza corretto e riconosce gli errori ortografici in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce parole e semplici frasi sotto dettatura in modo poco corretto e non sempre riconosce errori ortografici. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a confonde molti suoni e non separa correttamente le parole. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>INGLESE</b>			
ASCOLTO	COMPRENDERE VOCABOLI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI DI USO QUOTIDIANO PRONUNCIATE LENTAMENTE.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli di uso quotidiano in modo corretto e rapido sia in contesti noti che non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli di uso quotidiano in modo corretto in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli di uso quotidiano in modo essenziale solo in situazioni note e con la guida del docente, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli di uso quotidiano in modo frammentario solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PARLATO	INTERAGIRE CON I COMPAGNI PER PRESENTARSI E/O GIOCARE UTILIZZANDO ESPRESSIONI E BREVI FRASI MEMORIZZATE ADATTE ALLA SITUAZIONE.	AVANZATO	L'alunno/a pronuncia correttamente brevi frasi memorizzate per interagire con i compagni comprendendone il significato sia in contesti noti che non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a pronuncia correttamente brevi frasi memorizzate per interagire con i compagni comprendendone il significato in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ripete alcuni vocaboli memorizzate per interagire con i compagni associandoli ad un'immagine solo in situazioni note e con la guida del docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ripete per imitazione e solo in modo occasionale alcuni suoni solo in contesti noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRENSION E	COMPRENDERE BREVI MESSAGGI, DA SUPPORTI VISIVI O SONORI, COGLIENDO PAROLE GIA' ACQUISITE A LIVELLO ORALE.	AVANZATO	L'alunno/a comprende brevi messaggi orali, istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano sia in contesti noti che non noti. Mobilita con continuità ed efficacia risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo.
		INTERMEDIO	L'alunno/a comprende brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	L'alunno/a comprende vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a coglie il significato di alcuni vocaboli e brevi espressioni, solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	RICONOSCERE ALCUNE PAROLE SCRITTE E ASSOCIARLE ALLE RELATIVE IMMAGINI.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e riproduce semplici parole in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce semplici parole relative a contesti noti con continuità e in modo autonomo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce singole parole legate a contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo un modello unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MATEMATICA</b>			

NUMERI		CONTARE, LEGGERE E SCRIVERE NUMERI NATURALI, CONFRONTARLI, ORDINARLI ED ESEGUIRE SEMPLICI OPERAZIONI.	AVANZATO	L'alunno/a conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali fino a 10 con sicurezza, in contesti noti e non noti, concreti e astratti. Esegue semplici operazioni mentalmente o utilizzando le dita, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali fino a 10 con sicurezza, in contesti noti, prevalentemente concreti. Esegue semplici operazioni sulle dita o con l'aiuto di materiale concreto; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali fino a 10 ed esegue semplicissimi calcoli solo in contesti noti e concreti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a conta, legge, scrive, ordina ed esegue addizioni con i numeri naturali fino a 10, in contesti noti e concreti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO FIGURE	E	PERCEPIRE E CLASSIFICARE SE' STESSO ED OGGETTI NELLO SPAZIO, RICONOSCERE REGIONI E DENOMINARE FIGURE GEOMETRICHE.	AVANZATO	L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia in contesti noti e non noti. Esegue un semplice percorso sia nello spazio vissuto sia sul foglio, anche in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto utilizzando in modo corretto gli indicatori spaziali in autonomia, in contesti noti. Esegue un semplice percorso sia nello spazio vissuto sia sul foglio utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto con la guida del docente, in contesti noti. Esegue un semplice percorso nello spazio vissuto utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a percepisce e comunica la propria posizione nello spazio vissuto ed esegue un semplice percorso, in contesti e spazi noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
RELAZIONI DATI PREVISIONI	E	RAPPRESENTARE E LEGGERE SEMPLICI GRAFICI, DIAGRAMMI E SCHEMI.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta e legge relazioni ed effettua classificazioni con sicurezza in contesti concreti, noti e non noti, utilizzando rappresentazioni opportune, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta e legge relazioni ed effettua classificazioni con sicurezza in contesti concreti noti utilizzando rappresentazioni opportune; risolve compiti in

			situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a rappresenta e legge relazioni ed effettua classificazioni in contesti concreti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rappresenta e legge relazioni ed effettua classificazioni solo in contesti concreti noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PROBLEM SOLVING	RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE SEMPLICI SITUAZIONI PROBLEMATICHE.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche solo in contesti noti e concreti, talvolta guidato dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e rappresenta semplici situazioni problematiche in contesti noti e concreti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>SCIENZE</b>			
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	SPERIMENTARE, RICONOSCERE E DESCRIVERE SENSAZIONI VISIVE, UDITIVE, OLFATTIVE, GUSTATIVE, TATTILI.	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta, riconosce e descrive attentamente in modo chiaro e completo sensazioni visive, uditive, olfattive, gustative e tattili in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta, riconosce e descrive in modo chiaro sensazioni visive, uditive, olfattive, gustative e tattili in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a sperimenta, riconosce e descrive le sensazioni visive, uditive, olfattive, gustative e tattili in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a osserva e coglie le diverse sensazioni visive, uditive, olfattive, gustative e tattili solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO E L'AMBIENTE	RICONOSCERE E DESCRIVERE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DEGLI ORGANISMI VIVENTI.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e descrive in modo autonomo e accurato le principali caratteristiche dei viventi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e descrive in modo autonomo le principali caratteristiche dei viventi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e descrive le più evidenti caratteristiche dei viventi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e descrive le più evidenti caratteristiche dei viventi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>TECNOLOGIA</b>			
VEDERE ED OSSERVARE	CLASSIFICARE OGGETTI E MATERIALI IN BASE AD UNA CARATTERISTICA COMUNE PERCEPITA CON I SENSI O SECONDO UN CRITERIO DATO.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e classifica con consapevolezza oggetti e materiali presenti nell'ambiente di vita in base a una caratteristica comune in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e classifica quasi tutti gli oggetti e materiali presenti nell'ambiente di vita in base a una caratteristica comune in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e classifica alcuni oggetti e materiali presenti nell'ambiente di vita in base a una caratteristica comune in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e classifica pochissimi oggetti e materiali presenti nell'ambiente di vita in base a una caratteristica comune solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>STORIA</b>			
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE E DI CONTEMPORANEITÀ, DURATE, PERIODI, CICLI TEMPORALI, MUTAMENTI IN FENOMENI ED ESPERIENZE VISSUTE E NARRATE.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con sicurezza e in piena autonomia le relazioni di successione e contemporaneità, la durata degli avvenimenti e i cicli temporali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce con sufficiente sicurezza le relazioni di successione e contemporaneità, la durata degli avvenimenti e i cicli temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce in modo adeguato le relazioni di successione e contemporaneità, la durata degli avvenimenti solo in situazioni note e utilizzando le

			risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce con difficoltà le relazioni di successione e contemporaneità, la durata degli avvenimenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE E VERBALMENTE LE ATTIVITA', I FATTI VISSUTI E NARRATI.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente con sicurezza e in piena autonomia la successione temporale degli avvenimenti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente con sufficiente sicurezza la successione temporale degli avvenimenti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente in modo adeguato la successione temporale degli avvenimenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rappresenta graficamente e verbalmente con difficoltà la successione temporale degli avvenimenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO	MUOVERSI CONSAPEVOLMENTE NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE, ORIENTANDOSI ATTRAVERSO PUNTI DI RIFERIMENTO, UTILIZZANDO GLI INDICATORI TOPOLOGICI (AVANTI, DIETRO, SINISTRA...).	AVANZATO	L'alunno/a si muove con sicurezza nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento e utilizzando in modo corretto le indicazioni topologiche, in situazioni note e non note, sia riferiti a se stesso sia agli altri, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a si muove consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e utilizzando in modo corretto le indicazioni topologiche, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a si muove nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento e utilizzando in modo corretto le indicazioni topologiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a si muove nello spazio circostante utilizzando in modo incerto le indicazioni topologiche e solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LINGUAGGIO DELLA		AVANZATO	L'alunno/a esegue e descrive con sicurezza e precisione percorsi rispettando gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso sia agli altri, in situazioni note e non note,

GEOGRAFICITA ,	DESCRIVERE VERBALMENTE LE POSIZIONI OSSERVATE UTILIZZANDO GLI OPPORTUNI INDICATORI SPAZIALI.		mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a esegue e descrive correttamente percorsi rispettando gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso sia agli altri in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a esegue e rappresenta con qualche imprecisione semplici percorsi rispettando gli indicatori spaziali riferiti a se stesso solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con l'aiuto del docente esegue semplici percorsi rispettando gli indicatori spaziali riferiti a se stesso solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>ARTE</b>			
ESPRIMERE E COMUNICARE	ELABORARE CREATIVAMENTE PRODUZIONI PERSONALI E AUTENTICHE PER ESPRIMERE SENSAZIONI ED EMOZIONI USANDO COLORI E MATERIALI COME ELEMENTI ESPRESSIVI.	AVANZATO	L'alunno/a elabora creativamente in modo efficace produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni; sperimenta in modo preciso e corretto diversi strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a elabora creativamente in modo semplice produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni; sperimenta in modo sostanzialmente corretto diversi strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a elabora creativamente immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sperimenta in modo alquanto corretto le diverse tecniche grafico pittoriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a osservare, descrivere e rielaborare immagini, forme, colori ed elementi figurativi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTARE PRODURRE E RIPRODURRE	ESEGUIRE E RIPRODURRE SEMPLICI SEQUENZE RITMICHE E CANTI UTILIZZANDO IL CORPO E LA VOCE.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza, in modo preciso, corretto e autonomo, i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche e vocali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo sostanzialmente corretto i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche e vocali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in



			situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta utilizza in modo essenziale i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche e vocali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a utilizza, se sollecitato, i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche e vocali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL GIOCO	PARTECIPARE ATTIVAMENTE ALLE VARIE FORME DI GIOCO COLLABORANDO CON GLI ALTRI E RISPETTANDO LE REGOLE.	AVANZATO	L'alunno/a partecipa attivamente alle varie forme di gioco, accetta i ruoli assegnati e collabora per raggiungere uno scopo comune in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa e cerca di collaborare impegnandosi nelle varie forme di gioco, accetta i ruoli assegnati e collabora per raggiungere uno scopo comune in situazioni note in modo autonomo e continuo; nelle dinamiche motorie non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a partecipa e collabora con difficoltà alle varie forme di gioco, accetta con fatica i ruoli assegnati e collabora con gli altri solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a in genere, nelle varie forme di gioco, non rispetta i ruoli assegnati e collabora con gli altri solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
LE REGOLE	RISPETTARE CONSAPEVOLMENTE LE REGOLE DEL CONVIVERE CONCORDATE.	AVANZATO	L'alunno/a rispetta gli altri e le regole della classe in ogni situazione e con consapevolezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a generalmente rispetta gli altri e le regole della classe in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a se sollecitato rispetta gli altri e le regole della classe solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a fatica nelle varie situazioni a rispettare gli altri e le regole della classe anche se sollecitato dal docente e con risorse fornite appositamente

OBIETTIVI CLASSE SECONDA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	
<b>ITALIANO</b>			
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTARE E COMPRENDERE INFORMAZIONI NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI E NEI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e presta attenzione per tempi prolungati mantenendo un'attenzione costante e attiva; comprende i messaggi di uso quotidiano e i testi ascoltati con buona sicurezza e le consegne in contesti noti e non noti. Interagisce in modo corretto e pertinente. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro, completo e coerente mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e presta attenzione per tempi stabiliti mantenendo un'attenzione costante; comprende i messaggi di uso quotidiano e i testi ascoltati con discreta sicurezza e le consegne in contesti noti. Interagisce in modo adeguato e abbastanza corretto negli scambi comunicativi. Racconta le proprie esperienze in modo chiaro e abbastanza in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta e presta attenzione per tempi piuttosto brevi: comprende messaggi di uso quotidiano e, nei testi ascoltati, comprende solo poche informazioni. Interagisce in modo abbastanza pertinente. Racconta le proprie esperienze in modo semplice, ma sufficientemente chiaro solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascolta e presta attenzione per periodi molto brevi in modo saltuario; comprende messaggi di uso quotidiano e semplici testi solo se guidato dal docente. Interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi. Racconta le proprie esperienze porta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRENSIONE	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge correttamente, in modo scorrevole, con intonazione. Comprende in modo completo parole e semplici testi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge lentamente e correttamente. Comprende le informazioni esplicite di semplici testi in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a legge una parola per volta. Comprende solo alcune informazioni esplicite di semplici testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,

			sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a legge sillabando Comprende alcune informazioni esplicite di semplici testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
SCRITTURA	SCRIVERE SEMPLICI FRASI E PRODURRE SEMPLICI TESTI FUNZIONALI, NARRATIVI E DESCRITTIVI LEGATI A SCOPI CONCRETI E/O CONNESSI CON SITUAZIONI QUOTIDIANE.	AVANZATO	L'alunno/a scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi e produce brevi testi in modo sempre corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi e produce brevi testi in modo abbastanza corretto in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo poco corretto semplici frasi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a scrive sotto dettatura solo semplici parole in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	APPLICARE LE CONOSCENZE ORTOGRAFICHE NELLA PROPRIA PRODUZIONE SCRITTA. COGLIERE LE RELAZIONI DI CONNESSIONE LESSICALE (CAMPI SEMANTICI E FAMIGLIE DI PAROLE) PER AMPLIARE IL LESSICO D'USO.	AVANZATO	L'alunno/a scrive semplici testi con padronanza linguistica, rispettando l'ordine logico e senza errori ortografici. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a scrive semplici testi in modo adeguato, rispettando le più comuni convenzioni ortografiche. Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a scrive brevissimi testi utilizzando un lessico semplice. Scrive con molte insicurezze ortografiche. Riconosce alcune categorie grammaticali presentate. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a scrive parole e brevi didascalie. Se aiutato riconosce alcune categorie grammaticali presentate. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>INGLESE</b>			
ASCOLTO	COMPRENDERE VOCABOLI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e comprende istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e comprende brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	L'alunno/a riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a coglie alcuni vocaboli e brevi espressioni, solo in contesti noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PARLATO	INTERAGIRE CON UN COMPAGNO PER PRESENTARSI E/O GIOCARE.	AVANZATO	L'alunno/ interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno secondo un modello indicato e in contesti noti. Mostra una buona pronuncia di alcune parole. Si avvicina in modo discontinuo ma autonomo a situazioni comunicative non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti forniti dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
LETTURA E COMPRENSIONE	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI FRASI ACQUISITE A LIVELLO ORALE.	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie con facilità il significato di parole e semplici frasi già acquisite a livello orale con continuità. Distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti e non noti di uso quotidiano mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di parole e semplici frasi già acquisite a livello orale con continuità. Distingue brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano; comprende parole in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce alcune parole di uso quotidiano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	SCRIVERE PAROLE DI USO QUOTIDIANO ATTINENTI AI CONTENUTI SVOLTI.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere semplici parole di uso quotidiano senza necessariamente ricorrere ad un modello scritto in situazioni note e non note,

SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA			mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce alcune semplici parole relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce alcune parole relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce alcune parole relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MATEMATICA</b>			
NUMERI	CONTARE, LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE, ORDINARE E OPERARE CON I NUMERI NATURALI.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali ed esegue calcoli mentali e scritti in modo autonomo e veloce, in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali ed esegue calcoli mentali e scritti in modo autonomo, in contesti noti; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali ed esegue addizioni e sottrazioni in modo abbastanza autonomo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali ed esegue addizioni, sottrazioni in modo incerto ed esecutivo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE	RICONOSCERE LE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE.	AVANZATO	L'alunno/a descrive e costruisce le principali figure piane in modo autonomo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a descrive e costruisce le principali figure piane in modo autonomo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a descrive e costruisce le principali figure piane in modo autonomo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce le principali figure piane in modo incerto e solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	CLASSIFICARE E METTERE IN RELAZIONE.	AVANZATO	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in base a più proprietà, con sicurezza, in contesti concreti, noti e non noti, utilizzando rappresentazioni

RELAZIONI DATI PREVISIONI	E		opportune. Utilizza i principali quantificatori e i connettivi logici in piena autonomia e in differenti contesti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	
		INTERMEDIO	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in base a più proprietà con sicurezza, in contesti concreti, utilizzando rappresentazioni opportune. Utilizza i principali quantificatori e i connettivi logici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	
		BASE	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in contesti concreti. Con l'aiuto del docente costruisce semplici rappresentazioni. In situazioni concrete utilizza i principali quantificatori utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a stabilisce relazioni ed effettua classificazioni solo in contesti concreti e con l'aiuto del docente e di risorse fornite appositamente.	
PROBLEM SOLVING	RICONOSCERE, RAPPRESENTARE RISOLVERE SEMPLICI PROBLEMI.	E	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in piena autonomia, in contesti noti e non noti. mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve problemi in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	
		BASE	L'alunno/a riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in contesti noti e collegati alla propria realtà, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e risolve semplici situazioni problematiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	
<b>STORIA</b>				
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	ORDINARE E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI.		AVANZATO	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo con sicurezza fatti e eventi riferiti alla propria esperienza e alle esperienze di gruppo in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti e eventi riferiti alla propria esperienza e alle esperienze di gruppo in contesti noti in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	
		BASE	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti e eventi riferiti alla propria esperienza con discreta sicurezza in contesti prevalentemente noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti e eventi riferiti alla propria esperienza in contesti prevalentemente noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	RAPPRESENTARE CONOSCENZE E CONCETTI APPRESI MEDIANTE GRAFISMI, DISEGNI E SEMPLICI TESTI SCRITTI.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta con sicurezza le conoscenze apprese con disegni, grafici, mappe, in contesti noti e non noti; produce semplici testi orali e scritti mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta con buona sicurezza le conoscenze apprese con disegni, grafici, mappe, in contesti noti in modo autonomo e continuo; produce semplici testi orali e scritti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a rappresenta con sufficiente sicurezza le conoscenze apprese con disegni, grafici, mappe, in contesti noti; produce semplici testi orali utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rappresenta le conoscenze apprese con disegni, grafici, mappe in contesti noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GEOGRAFIA</b>			
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	UTILIZZARE GLI INDICATORI SPAZIALI.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza con sicurezza i punti di riferimento sia in spazi vissuti sia sulle mappe, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza con buona sicurezza i punti di riferimento nello spazio vissuto e su semplici mappe, in situazioni note in modo autonomo e continuo; si orienta in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto e su semplici mappe seguendo le indicazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce con fatica i punti di riferimento nello spazio circostante e su semplici mappe, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ORIENTAMENTO	OSSERVARE E RAPPRESENTARE LO SPAZIO.	AVANZATO	L'alunno/a osserva e rappresenta un oggetto da differenti punti di vista e riconosce in autonomia il significato di semplici simboli in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a osserva e rappresenta in modo semplice un oggetto da differenti punti di vista e riconosce semplici simboli in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

		BASE	L'alunno/a riconosce che un oggetto può essere rappresentato da differenti punti di vista. solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con fatica riconosce semplici simboli solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	USARE COLORI E MATERIALI E TECNICHE DIVERSE.	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta in modo efficace strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo semplice strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo..
		BASE	L'alunno/a rappresenta in modo semplice strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo impreciso solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>SCIENZE</b>			
ESPLORARE, OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTA'	RICONOSCERE ESSERI VIVENTI E NON E LA LORO RELAZIONE CON L'AMBIENTE.	AVANZATO	L'alunno/a osserva attentamente e descrive in modo chiaro e completo esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a osserva e descrive in modo chiaro esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a osserva e descrive in modo parziale esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a osserva e con fatica descrive esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente che lo circonda solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
		AVANZATO	L'alunno/a riconosce e descrive con attenzione le caratteristiche del proprio ambiente e formula in modo autonomo ipotesi verosimili su fenomeni noti e non



L'UOMO, VIVENTI E L'AMBIENTE	I E	RICONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE DEL PROPRIO AMBIENTE.		noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e descrive con attenzione le caratteristiche del proprio ambiente e formula in modo autonomo e continuo ipotesi verosimili su fenomeni noti, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a riconosce e descrive alcune caratteristiche del proprio ambiente e formula semplicissime ipotesi, non sempre verosimili, su fenomeni noti utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e descrive con fatica alcune caratteristiche del proprio ambiente; formula semplici ipotesi, non sempre verosimili, su fenomeni noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>TECNOLOGIA</b>				
INTERVENIRE E TRASFORMARE		SEGUIRE SEMPLICI ISTRUZIONI D'USO.	AVANZATO	L'alunno/a individua ed esplora con sicurezza le caratteristiche di materiali e oggetti di uso comune in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a individua ed esplora con buona sicurezza le principali caratteristiche di materiali e oggetti di uso comune in contesti noti in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a individua ed esplora le più evidenti caratteristiche di materiali e oggetti di uso comune in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a individua alcune caratteristiche di materiali e oggetti di uso comune in contesti noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MUSICA</b>				
ASCOLTO E PRODUZIONE	I E	INDIVIDUARE E RIPRODURRE SEQUENZE RITMICHE. ACCOMPAGNARE CON GESTI E SEMPLICI STRUMENTI SCANSIONI RITMICHE.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo preciso, corretto e autonomo i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo sostanzialmente corretto, autonomo e continuo i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a utilizza con qualche incertezza i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche,

			timbriche e vocali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a utilizza con difficoltà i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ED. FISICA</b>			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E FAIR PLAY	PARTECIPARE A GIOCHI RISPETTANDO LE REGOLE.	AVANZATO	L'alunno/a partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando le regole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando le regole in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a partecipa e collabora con difficoltà alle varie forme di gioco, in situazioni note fatica a collaborare con gli altri e a rispettare le regole utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a in genere nelle varie forme di gioco non rispetta i ruoli assegnati e in contesti noti collabora unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ED. CIVICA</b>			
COSTITUZIONE COMPETENZA AMBIENTALE	RISPETTARE CONSAPEVOLMENTE LE REGOLE DEL CONVIVERE CONCORDATE E SENTIRSI PARTE INTEGRANTE DEL GRUPPO CLASSE.	AVANZATO	L'alunno/a comprende e collabora attivamente al rispetto delle regole condivise in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e collabora attivamente al rispetto delle regole condivise in contesti noti in modo autonomo e continuo, in contesti non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a non sempre comprende e collabora attivamente al rispetto delle regole condivise in modo autonomo in contesti noti, ha bisogno di risorse fornite dal docente che utilizza, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a deve essere sollecitato in situazioni note al rispetto delle regole condivise con risorse fornite appositamente
<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>			

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/>	
<b>ITALIANO</b>			
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTARE E COMPRENDERE INFORMAZIONI NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI E NEI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta attentamente in ogni contesto, cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo di quanto ascoltato. Interviene nelle conversazioni in modo corretto, con un registro adatto alla situazione. Racconta in modo chiaro e completo esperienze personali e argomenti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni in modo adeguato Interviene nelle conversazioni in modo corretto, con un registro adatto alla situazione. Racconta in modo chiaro esperienze personali e argomenti in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni essenziali. Interagisce in modo abbastanza pertinente; espone in modo molto semplice il suo pensiero solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a presta attenzione in modo saltuario. Interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi; racconta in modo confuso le sue esperienze e il suo pensiero solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRENSION E	LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO.	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e con espressività. Comprende le informazioni dei testi letti autonomamente in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione Nei testi letti in modo autonomo comprende in modo adeguato tutte le informazioni, nei contesti non noti utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a legge in modo abbastanza scorrevole Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a legge una parola per volta o ancora sillabando. Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
SCRITTURA	PRODURRE E RIELABORARE TESTI CON CARATTERISTICHE DIVERSE	AVANZATO	L'alunno/a produce e rielabora brevi testi con frasi complete e ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette. Non commette errori ortografici. Scrive in modo sostanzialmente corretto in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà

	RISPETTANDO LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE.		di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a produce e rielabora in contesti noti brevi testi con frasi strutturate, senza errori di ortografi in modo autonomo e continuo; Incorre in pochi errori ortografici in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a produce brevi testi con frasi sufficientemente strutturate, senza gravi errori di ortografia solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a produce in contesti noti brevi testi con frasi non strutturate, ortograficamente non sempre corrette, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	RICONOSCERE LE PRINCIPALI CATEGORIE MORFOLOGICHE E SINTATTICHE. AMPLIARE IL PATRIMONIO LESSICALE USANDO IN MODO APPROPIATO LE PAROLE MAN MANO APPRESE.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie morfologiche e sintattiche presentate. Amplia con sicurezza il patrimonio lessicale in situazioni note e non note attraverso la ricognizione di parole appartenenti a determinati campi lessicali, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e classifica tutte le categorie morfologiche e sintattiche presentate e gli elementi fondamentali della frase in situazioni note in modo autonomo e continuo; ampia il patrimonio lessicale in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche presentate; ampia con difficoltà il patrimonio lessicale posseduto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a se aiutato riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche presentate; fatica ad ampliare il patrimonio lessicale posseduto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>INGLESE</b>			
ASCOLTO	COMPRENDERE VOCABOLI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende con sicurezza istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende con buona sicurezza istruzioni, espressioni e vocaboli di uso quotidiano contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	L'alunno/a ascolta e riconosce vocaboli ed espressioni in modo continuo solo in situazioni note e con la guida del docente.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascolta e coglie alcuni vocaboli e brevi espressioni, solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PARLATO	UTILIZZARE SEMPLICI STRUTTURE LINGUISTICHE PER DESCRIVERE ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO E PER RISPONDERE IN MODO COERENTE A SPECIFICHE RICHIESTE E/O A BISOGNI IMMEDIATI.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre semplici messaggi orali in modo autonomo e continuo in contesti noti. Si appropria in modo discontinuo ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con l'insegnante o un compagno secondo un modello indicato, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a formula parole e semplici messaggi orali relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Riproduce il dialogo con l'insegnante o un compagno seguendo il modello indicato in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce singole parole legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRENSION E	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano; individua parole con una certa continuità in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce con la guida del docente alcune parole scritte e frasi elementari legate a contesti noti, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole scritte di uso quotidiano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	SCRIVERE PAROLE E SEMPLICI FRASI DI USO QUOTIDIANO. APPLICARE LE STRUTTURE LESSICALI APPRESE.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere semplici frasi di uso quotidiano senza necessariamente ricorrere ad un modello scritto. Applica le strutture lessicali apprese con autonomia e continuità anche a contesti nuovi, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nell'applicare le strutture lessicali apprese in contesti noti risolve, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>STORIA</b>			
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI DI DIVERSO TIPO.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e ricava informazioni da fonti di diverso tipo in modo corretto, preciso e con autonomia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e ricava informazioni da fonti di diverso tipo in modo corretto e con autonomia in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e ricava informazioni da fonti di diverso tipo in modo essenziale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce ricava informazioni da fonti di diverso tipo con l'aiuto del docente solo in situazioni note e unicamente con risorse fornite appositamente.
CONOSCENZA E ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE AVVIANDOSI ALL'USO DI UN LESSICO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a organizza le informazioni e con sicurezza mette in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza le informazioni e con buona sicurezza mette in relazione i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in contesti noti, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a mette in relazione con sufficiente sicurezza i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in contesti noti utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a mette in relazione con la guida del docente i fatti rappresentati cronologicamente con linee e grafici temporali in contesti noti unicamente con risorse fornite appositamente
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENT O NELLO SPAZIO	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E RICONOSCERE I PRINCIPALI AMBIENTI GEOGRAFICI.	AVANZATO	L'alunno/a si orienta nello spazio e riconosce i principali ambienti geografici in modo corretto e consapevole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta nello spazio e riconosce i principali ambienti geografici in modo in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a si orienta in situazioni semplici e note nello spazio e riconosce i principali ambienti geografici utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a si orienta nello spazio e riconosce i principali ambienti geografici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CONOSCENZA E ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE AVVIANDOSI ALL'USO DI UN LESSICO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a organizza le informazioni, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza le informazioni, legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce, legge e interpreta dati e carte geografiche in modo abbastanza corretto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce, legge e interpreta le carte geografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTO E PRODUZIONE	ASCOLTARE E RICONOSCERE BRANI DI GENERI MUSICALI DIVERSI.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo personale i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo personale i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

		BASE	L'alunno/a utilizza con difficoltà i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a, se guidato/a, utilizza i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	UTILIZZARE COLORI, MATERIALI E TECNICHE DIVERSE.	AVANZATO	L'alunno/a sperimenta in modo preciso e corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a sperimenta in modo corretto strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a sperimenta, attraverso la manipolazione dei materiali, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo impreciso solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MATEMATICA</b>			
NUMERI	LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE, ORDINARE ED ESEGUIRE LE QUATTRO OPERAZIONI CON I NUMERI INTERI.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, esegue calcoli scritti in modo autonomo, corretto e veloce. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale porta in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Conosce e opera con i numeri naturali, esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni in modo incerto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.



SPAZIO FIGURE	E	DESCRIVERE, DENOMINARE, CLASSIFICARE E RIPRODURRE FIGURE GEOMETRICHE.	AVANZATO	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne riconosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce alcune caratteristiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
RELAZIONI, DATI PREVISIONI	E	RAPPRESENTARE, LEGGERE INTERPRETARE RELAZIONI, DATI E PROBABILITÀ.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta, legge e interpreta autonomamente relazioni, dati e previsioni in modo sempre corretto e sicuro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e previsioni in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a rappresenta, legge e interpreta relazioni dati e previsioni in modo sufficientemente autonomo e corretto in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni, rappresenta, legge e interpreta dati solo in situazioni note e unicamente con risorse fornite appositamente.
PROBLEM- SOLVING		RICONOSCERE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a riconosce e risolve autonomamente situazioni problematiche non complesse solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse solo in situazioni note e unicamente con risorse fornite appositamente
<b>SCIENZE</b>			
OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE, ANALIZZARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE LA REALTÀ.	AVANZATO	L'alunno/a osserva e descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a osserva e descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a osserva e descrive i fenomeni osservati in modo essenziale, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rileva e descrive i fenomeni osservati in modo essenziale solo in situazioni note; formulare ipotesi unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE AVVIANDOSI ALL'USO DI UN LESSICO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a organizza le informazioni, individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza le informazioni, individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a organizza le informazioni, individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con il supporto del docente organizza le informazioni e individua i punti fondamentali degli argomenti trattati solo in situazioni note e unicamente con risorse fornite appositamente.
<b>TECNOLOGIA</b>			
VEDERE E OSSERVARE	OSSERVARE, RAPPRESENTARE E DESCRIVERE STRUMENTI DI USO COMUNE.	AVANZATO	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo autonomo, completo e accurato le caratteristiche di strumenti e oggetti di uso comune in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo autonomo e abbastanza accurato le caratteristiche di strumenti e oggetti di uso comune in contesti noti in modo

			autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive le principali caratteristiche di strumenti e oggetti di uso comune in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rileva solo le caratteristiche più evidenti di strumenti e oggetti di uso comune in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	PARTECIPARE E COLLABORARE CON GLI ALTRI RISPETTANDO LE REGOLE DEL GIOCO E DELLO SPORT.	AVANZATO	L'alunno/a rispetta sempre e con naturalezza le regole nella competizione sportiva, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a di solito rispetta le regole nella competizione sportiva in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a va richiamato al rispetto delle regole nella competizione sportiva. Partecipa e collabora con difficoltà, fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati in situazioni note.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a non rispetta le regole. In genere non rispetta i ruoli assegnati e in situazioni note non collabora se non viene costantemente sollecitato dall'insegnante.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
COSTITUZIONE COMPETENZA AMBIENTALE	RISPETTARE CONSAPEVOLMENTE LE REGOLE DEL CONVIVERE CONCORDATE E SENTIRSI PARTE INTEGRANTE DEL GRUPPO CLASSE.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce in ogni situazione la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a generalmente riconosce la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a inizia a riconoscere la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a fatica a riconoscere la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo, senza il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>			

ITALIANO		<input checked="" type="checkbox"/>	
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI E TESTI DI DIVERSO TIPO. RIFERIRE ESPERIENZE PERSONALI, ESPORRE UN ARGOMENTO E INTERAGIRE NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo dell'autore e l'intenzione comunicativa. Racconta in modo chiaro e coeso esperienze personali, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettando l'ordine logico e cronologico. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo cogliendone le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico. Racconta in modo sufficientemente chiaro e coeso esperienze personali, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti, rispettando l'ordine logico e cronologico. Interagisce in situazioni comunicative note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta messaggi e testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. Racconta esperienze personali. Nelle situazioni comunicative interagisce utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali. Prende la parola solo se sollecitato; racconta in modo confuso esperienze personali. Interagisce solo in situazioni comunicative note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRESIONE	UTILIZZARE STRATEGIE DI LETTURA PER COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO E INDIVIDUARNE GLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e con espressività. Comprende le informazioni di testi di vario tipo letti autonomamente in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione. Nei testi letti autonomamente comprende in modo adeguato tutte le informazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a legge in modo scorrevole, ma senza intonazione. Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a legge molto lentamente. Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
SCRITTURA		AVANZATO	L'alunno/a produce e rielabora testi di tipo differente in modo coerente e coeso, utilizzando frasi complete e ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette

	PRODURRE E RIELABORARE TESTI CON CARATTERISTICHE DIVERSE; SCRIVERE RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E GRAMMATICALI.		Utilizza in tutte le situazioni con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a produce e rielabora testi di tipo differente utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette. Utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a produce testi di tipo differente utilizzando semplici frasi strutturate, con pochi errori di ortografia. Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Rielabora testi noti utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a produce testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente scorrette. Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche. Rielabora testi noti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LESSICO E RI SULLA LINGUA	RICONOSCERE LE PRINCIPALI CATEGORIE MORFOLOGICHE E SINTATTICHE. EFFETTUARE RICERCHE SU PAROLE ED ESPRESSIONI PRESENTI NEI TESTI PER AMPLIARE IL LESSICO D'USO	AVANZATO	L'alunno/a conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce correttamente tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MATEMATICA</b>			
NUMERI	LEGGERE, SCRIVERE, SCOMPORRE E CONFRONTARE NUMERI INTERI E DECIMALI. ESEGUIRE LE QUATTRO OPERAZIONI	AVANZATO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo, corretto e veloce. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	
		BASE	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ha acquisito il concetto di frazione. Si avvia a utilizzare autonomamente alcune semplici strategie di calcolo mentale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni in modo incerto. Se guidato utilizza alcune semplici strategie di calcolo mentale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	
SPAZIO FIGURE	E	DESCRIVERE, CLASSIFICARE E RIPRODURRE LE FIGURE GEOMETRICHE PIANE, IDENTIFICANDO ELEMENTI SIGNIFICATIVI	AVANZATO	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche. Risolve autonomamente problemi geometrici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche. Risolve semplici problemi geometrici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
RELAZIONI DATI PREVISIONI	E	RAPPRESENTARE, RELAZIONI E DATI E, IN SITUAZIONI SIGNIFICATIVE, UTILIZZARE LE RAPPRESENTAZIONI PER RICAVARE INFORMAZIONI	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta e interpreta con sicurezza relazioni, dati e previsioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo e si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta e interpreta con buona sicurezza relazioni, dati e previsioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo e si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità in modo autonomo e continuo; risolve

			compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a rappresenta e interpreta in situazioni semplici relazioni, dati e previsioni; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità. utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rappresenta e interpreta con incertezza relazioni, dati e previsioni; si orienta con difficoltà, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
PROBLEM SOLVING	INDIVIDUARE LE STRATEGIE PIÙ OPPORTUNE PER LA RISOLUZIONE DI PROBLEMI	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve problemi in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>INGLESE</b>			
ASCOLTO	COMPRENDERE PAROLE, ESPRESSIONI, ISTRUZIONI DI USO QUOTIDIANO E RIFERITI AGLI ARGOMENTI TRATTATI.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce con sicurezza ed autonomia messaggi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano. Mobilita con continuità sia risorse fornite dal docente che reperite in modo autonomo. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali imparati in precedenza e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Riconosce frasi ed espressioni non note in modo discontinuo, o comunque con aiuto/guida del docente.
		BASE	L'alunno/a coglie espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti. Utilizza le risorse fornite dal docente per raggiungere un livello di comprensione autonomo e continuo.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente.
PARLATO		AVANZATO	L'alunno/a è in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti, con una buona pronuncia. Si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo a

	RIFERIRE INFORMAZIONI AFFERENTI ALLA SFERA PERSONALE E AGLI ARGOMENTI TRATTATI.		situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si avvicina a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato..
		BASE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti dell'insegnante. Si avvicina con discontinuità a contesti non noti, e comunque solo sotto la guida dell'insegnante.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari, esclusivamente in contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello.
LETTURA E COMPRENSIONE	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie con sicurezza il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce con la guida del docente alcune parole e frasi elementari legate a contesti noti, non sempre con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano solo in situazioni note con risorse fornite appositamente.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	SCRIVERE PAROLE, MESSAGGI E SEMPLICI FRASI RISPETTANDO LE PRINCIPALI STRUTTURE LINGUISTICHE E GRAMMATICALI.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre in modo autonomo parole, messaggi e semplici frasi senza necessariamente ricorrere ad un modello scritto. Utilizza in modo consapevole i costrutti imparati, adattandoli a contesti comunicativi reali e rispettandone l'intenzionalità comunicativa. Si avvicina con autonomia e continuità a contesti nuovi.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce alcune parole, messaggi e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Discrimina parole ed espressioni precedentemente imparate. Coglie in modo autonomo i rapporti di significato tra i contenuti appresi, se contestualizzati in situazioni note. Individua situazioni comunicative in contesti non noti attraverso risorse fornite dall'insegnante.
		BASE	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto. Discrimina semplici parole ed espressioni di uso quotidiano precedentemente imparate. Coglie in modo autonomo i rapporti di significato tra i contenuti appresi, se contestualizzati in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. Individua situazioni comunicative in contesti non noti sotto la guida dell'insegnante talvolta in maniera discontinua.



		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua. Discrimina semplici parole ed espressioni di uso quotidiano precedentemente imparate solo con l'aiuto dell'insegnante. Individua situazioni comunicative in contesti non noti solo sotto la guida dell'insegnante.
<b>STORIA</b>			
USO DELLE FONTI INFORMAZIONI	RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI DI DIVERSO TIPO E RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITÀ	AVANZATO	L'alunno/a ricava in modo approfondito informazioni significative da fonti differenti e testi storici. Individua con sicurezza contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ricava in modo autonomo informazioni da fonti differenti. Individua con buona sicurezza contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà in modo autonomo e continuo.
		BASE	L'alunno/a ricava alcune informazioni da fonti differenti. Individua in modo autonomo ma discontinuo contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà utilizzando le risorse fornite dal docente.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ricava alcune informazioni da fonti differenti con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CONOSCENZA ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO	AVANZATO	L'alunno/a organizza le informazioni e con sicurezza approfonditamente e mette in relazione gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza le informazioni e in modo adeguato mette in relazione gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a organizza le informazioni e individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a organizza le informazioni con difficoltà e individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTI STRUMENTI	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE	AVANZATO	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo corretto e consapevole. Ricava in modo approfondito informazioni geografiche da fonti di differente tipo in situazioni note e non note, mobilitando una

			varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo corretto. Ricava in modo abbastanza approfondito informazioni geografiche da fonti di differente tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in situazioni semplici. Ricava alcune informazioni geografiche da fonti di differente tipo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ha difficoltà a orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. Se guidato ricava alcune informazioni geografiche da fonti di differente tipo in situazioni note e unicamente con risorse fornite appositamente
CONOSCENZA ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO	AVANZATO	L'alunno/a individua e organizza i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone solo in situazioni in modo esatto, ma non articolato porta utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>SCIENZE</b>			
OSSERVARE SPERIMENTAR E	OSSERVARE, ANALIZZARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE LA REALTÀ.	AVANZATO	L'alunno/a osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei fenomeni osservati, in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei fenomeni osservati in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

		BASE	L'alunno/a osserva e descrive le principali caratteristiche dei fenomeni osservati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rileva solo le caratteristiche più evidenti dei fenomeni osservati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio scientifico appropriato e chiaro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>TECNOLOGIA</b>			
VEDERE ED OSSERVARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	RAPPRESENTARE E DESCRIVERE ELEMENTI DEL MONDO ARTIFICIALE UTILIZZANDO SEMPLICI STRUMENTI.	AVANZATO	L'alunno/a esplora con sicurezza la struttura di materiali e oggetti di uso comune e ne descrive le funzioni principali e la struttura in completa autonomia, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a esplora con buona sicurezza la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune e ne descrive le funzioni principale e la struttura in autonomia in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a esplora la struttura di semplici oggetti e ne descrive la funzione principale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a esplora la struttura di semplici oggetti e strumenti di uso comune e ne descrive la funzione principale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ARTE</b>			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	USARE COLORI, MATERIALI SPERIMENTANDO TECNICHE DIVERSE.	AVANZATO	L'alunno/a elaborare con sicurezza produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora in modo creativo immagini con strumenti e tecniche differenti.

			Osserva e descrive immagini individuandone i principali aspetti formali. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma e sicura in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a elaborare con buona sicurezza produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora autonomamente in situazioni note immagini con tecniche differenti. Riconosce elementi tecnici del linguaggio visivo. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a elaborare produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Osserva, descrive e rielabora immagini con tecniche differenti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a elaborare produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Osserva, descrive e rielabora immagini con tecniche differenti soltanto in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTO E PRODUZIONE	RICONOSCERE VARI GENERI MUSICALI ED ESEGUIRE SEQUENZE RITMICHE.	AVANZATO	L'alunno/a coglie con sicurezza i valori espressivi delle musiche ascoltate e discrimina diversi fenomeni sonori dell'ambiente, traducendoli, talvolta in modo originale. Utilizza in modo personale i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta brevi brani musicali ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica. Utilizza in modo corretto i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note i musicali in situazioni note in modo autonomo e continuo in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascoltare e discriminare diversi fenomeni sonori dell'ambiente e coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate. Utilizza diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e riproduce ritmi in situazioni note fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascoltare diversi fenomeni sonori dell'ambiente e se guidato/a, cerca di cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate, partecipa alle attività di canto corale anche se con impegno e interesse saltuario e scarso. Utilizza diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e si muove seguendo ritmi solo in

			situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ED. FISICA</b>			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE SPAZIO TEMPO.	COORDINARE ED UTILIZZARE DIVERSI SCHEMI MOTORI, ATTRAVERSO GIOCHI SINGOLI E DI SQUADRA.	AVANZATO	L'alunno/a organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti coordinando e utilizzando diversi schemi motori. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza con buona sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti coordinando e utilizzando diversi schemi motori in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a organizza in modo superficiale il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti coordinando e utilizzando diversi schemi motori solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a organizza solo parzialmente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti coordinando e utilizzando con fatica diversi schemi motori solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SAPER GESTIRE LE SITUAZIONI COMPETITIVE CON AUTOCONTROLLO E RISPETTO PER L'ALTRO.	AVANZATO	L'alunno/a rispetta con sicurezza le regole nella competizione sportiva, sa accettare in tutte le situazioni la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta con buona sicurezza le regole nella competizione sportiva, sa accettare in situazioni note la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità in modo autonomo e continuo.
		BASE	L'alunno/a va richiamato al rispetto delle regole nella competizione sportiva. Partecipa e collabora con difficoltà, assume comportamenti adeguati in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a si muove e si coordina all'interno di uno spazio con difficoltà. In genere non rispetta i ruoli assegnati e le regole nella competizione sportiva e non collabora se non viene costantemente sollecitato dall'insegnante porta e con risorse fornite appositamente.
<b>ED. CIVICA</b>			

COSTITUZIONE	RISPETTARE CONSAPEVOLMENTE LE REGOLE DELLA CONVIVENZA.	AVANZATO	L'alunno/a comprende con sicurezza la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipa in modo attivo al loro mantenimento, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a comprende con buona sicurezza la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipa in modo corretto al loro mantenimento, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a comprende la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipa in modo discontinuo al loro mantenimento, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a comprende la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipa con fatica al loro mantenimento, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
COMPETENZA AMBIENTALE E COMPETENZA DIGITALE	SENTIRSI PARTE INTEGRANTE DEL GRUPPO MATURANDO ATTEGGIAMENTI COOPERATIVI E COLLABORATIVI.	AVANZATO	L'alunno/a collabora attivamente alle attività del gruppo, mettendo a servizio degli altri le proprie capacità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a collabora alle attività del gruppo mettendo a servizio degli altri le proprie capacità in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a collabora in modo discontinuo alle attività del gruppo e mette a servizio degli altri le proprie capacità solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a collabora con fatica alle attività del gruppo e mette a servizio degli altri le proprie capacità solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>			
<b>ITALIANO</b>		<input checked="" type="checkbox"/>	
ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI E TESTI DI DIVERSO TIPO. RIFERIRE IN MODO PRECISO E PERTINENTE ESPERIENZE PERSONALI, ESPORRE UN ARGOMENTO E INTERAGIRE NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo dell'autore e l'intenzione comunicativa. Racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti di studio, rispettando l'ordine logico e cronologico. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo cogliendone le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico. Racconta in modo sufficientemente chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti di studio, rispettando l'ordine logico e cronologico. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta messaggi e testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. Racconta esperienze rispettando in modo sufficiente l'ordine logico e cronologico. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascolta e comprende parzialmente messaggi e testi di vario tipo, cogliendo solo le informazioni essenziali. Prende la parola solo se sollecitato; racconta in modo confuso esperienze personali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRESION E	UTILIZZARE STRATEGIE DI LETTURA PER COMPNDERE TESTI DI VARIO TIPO E INDIVIDUARNE GLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e con espressività. Comprende le informazioni dei testi letti autonomamente in qualsiasi contesto, noto e non noto, ed esprime un giudizio su ciò che legge, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione. Nei testi letti autonomamente comprende in modo adeguato le informazioni del testo e lo scopo dell'autore, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a legge in modo scorrevole, ma senza intonazione. Nei testi letti autonomamente comprende le informazioni principali. utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a legge molto lentamente. Nei testi letti autonomamente comprende solo alcune informazioni unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA	PRODURRE E RIELABORARE TESTI CON CARATTERISTICHE DIVERSE. SCRIVERE RISPETTANDO CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E GRAMMATICALI.	AVANZATO	L'alunno/a produce e rielabora con sicurezza testi di tipo differente in modo coerente e coeso con uno stile fluente e personale, ortograficamente e sintatticamente corretti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a produce e rielabora con buona sicurezza testi di tipo differente utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

		BASE	L'alunno/a produce e rielabora testi di tipo differente utilizzando frasi strutturate, con pochi errori di ortografia solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a produce testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente scorrette solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	RICONOSCERE LE PRINCIPALI CATEGORIE MORFOSINTATTICHE. COMPRENDERE E UTILIZZARE NELL'USO ORALE E SCRITTO I VOCABOLI FONDAMENTALI E I TERMINI SPECIFICI LEGATI ALLE DISCIPLINE DI STUDIO.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche in situazioni note e non note. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase anche in frasi complesse, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche. Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche. Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>INGLESE</b>			
ASCOLTO	COMPRENDERE PAROLE, ESPRESSIONI, ISTRUZIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO. IDENTIFICARE IL TEMA CENTRALE DI UN DISCORSO.	AVANZATO	L'alunno/a comprende con sicurezza ed autonomia espressioni, parole, istruzioni e frasi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano approcciandosi a situazioni di ascolto note e non note con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a comprende con buona sicurezza espressioni, parole, istruzioni e frasi orali relativi ad ambiti di uso quotidiano approcciandosi a situazioni di ascolto in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a coglie espressioni e frasi di uso quotidiano legate a contesti noti approcciandosi a situazioni di ascolto utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.



		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a coglie alcune parole e brevi frasi elementari relative a un contesto di uso quotidiano, solo in contesti noti e guidati dall'insegnante. L'efficacia dell'ascolto è vincolata a situazioni in cui l'interlocutore parli lentamente unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PARLATO	UTILIZZARE LESSICO E STRUTTURE LINGUISTICHE RELATIVE AI CONTENUTI AFFRONTATI PER INTERAGIRE NELLE VARIE SITUAZIONI COMUNICATIVE.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di formulare frasi in modo autonomo e continuo in contesti noti, con una buona pronuncia. Si avvicina in modo discontinuo, ma autonomo a situazioni comunicative non note. Interagisce in modo autonomo in un dialogo con un compagno, secondo un modello indicato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMED IO	L'alunno/a formula parole e semplici frasi relativi a contesti noti con continuità e in modo autonomo. Si avvicina a situazioni comunicative non note con la guida dell'insegnante. Riproduce il dialogo con un compagno seguendo il modello indicato in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari legate a contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello o talvolta con l'aiuto di suggerimenti dell'insegnante. Si avvicina con discontinuità a contesti non noti, e comunque solo sotto la guida dell'insegnante.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari, esclusivamente in contesti noti, ripetendo dopo l'ascolto di un modello unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA E COMPRENSION E	LEGGERE E COMPRENDERE PAROLE E SEMPLICI TESTI.	AVANZATO	L'alunno/a legge e coglie il significato di parole, messaggi e semplici testi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua frasi e parole già acquisite a livello orale, con facilità e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di parole, messaggi e semplici testi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di parole e brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti noti di uso quotidiano, con una certa continuità porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce esclusivamente con la guida del docente alcune parole di uso quotidiano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	SCRIVERE PAROLE, MESSAGGI, BREVI TESTI RISPETTANDO LE PRINCIPALI STRUTTURE GRAMMATICALI E LINGUISTICHE.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere parole, messaggi e semplici testi scritti senza necessariamente ricorrere ad un modello scritto. Discrimina parole ed espressioni, cogliendone il significato con sicurezza. Utilizza in modo consapevole i costrutti imparati, adattandoli a contesti comunicativi reali e rispettandone l'intenzionalità comunicativa, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, con un buon livello di correttezza. Mostra una certa autonomia e continuità nella scrittura in contesti noti. Discrimina parole ed espressioni precedentemente imparate. Utilizza in modo consapevole i costrutti imparati, adattandoli a contesti comunicativi reali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua. Discrimina semplici parole ed espressioni di uso quotidiano precedentemente imparate solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari relative ai contesti spiegati, seguendo esclusivamente un modello scritto e in maniera discontinua. Discrimina semplici parole ed espressioni di uso quotidiano precedentemente imparate solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
NUMERI	LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE, ORDINARE ED OPERARE CON I NUMERI INTERI E DECIMALI: FUNZIONE, TERMINI, PROCEDURA DI CALCOLO.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo, corretto e veloce. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza spesso strategie di calcolo mentale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente,

			sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni in modo incerto. Si avvia a utilizzare alcune semplici strategie di calcolo mentale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	
SPAZIO FIGURE	E	DESCRIVERE, DENOMINARE, CLASSIFICARE E RIPRODURRE FIGURE GEOMETRICHE IN BASE A UNA DESCRIZIONE, UTILIZZANDO GLI STRUMENTI OPPORTUNI.	AVANZATO	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche. Risolve autonomamente problemi geometrici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche. Risolve semplici problemi geometrici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI DATI PREVISIONI	E	RAPPRESENTARE, LEGGERE ED INTERPRETARE RELAZIONI, DATI, PROBABILITÀ PER RICARNE INFORMAZIONI.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e previsioni in modo sempre sicuro, corretto e autonomo e si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità. Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e previsioni in modo corretto e autonomo e si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità. Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	L'alunno/a rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e previsioni in situazioni semplici in modo quasi sempre corretto e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità. Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a con l'aiuto del docente rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e previsioni; si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità. Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PROBLEM SOLVING	RICONOSCERE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE IN TUTTI GLI AMBITI DI CONTENUTO.	AVANZATO	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche complesse in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando con chiarezza il procedimento risolutivo, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento risolutivo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>STORIA</b>			
USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI	RICAVARE INFORMAZIONI DA FONTI DI DIVERSO TIPO. RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITÀ E PERIODIZZAZIONI.	AVANZATO	L'alunno/a ricava in modo approfondito informazioni significative da fonti differenti e testi storici. Individua con sicurezza contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi agli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà e individua con precisione analogie e differenze, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ricava informazioni in modo adeguato da fonti differenti e testi storici. Individua con buona sicurezza contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi agli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ricava alcune informazioni da fonti differenti. Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ricava alcune informazioni da fonti differenti con il supporto del docente. Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà solo in

			situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE USANDO IL LESSICO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a organizza le informazioni approfonditamente e mette in relazione gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli. Identifica i punti fondamentali degli argomenti trattati individuando con precisione analogie e differenze e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza correttamente le informazioni e mette in relazione in modo autonomo gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà. Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro, in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a organizza alcune le informazioni caratterizzanti le antiche civiltà. Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a organizza con l'aiuto del docente le informazioni caratterizzanti le antiche civiltà. Individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>GEOGRAFIA</b>			
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE (FISICHE E POLITICHE); SAPER LEGGERE GRAFICI DI DIVERSO TIPO.	AVANZATO	L'alunno/a si orienta correttamente nello spazio, analizza e interpreta dati e carte geografiche con rapidità e sicurezza. Localizza con sicurezza e autonomamente su differenti carte geografiche la posizione dei territori studiati nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali in modo corretto e consapevole, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta correttamente nello spazio, analizza e interpreta dati e carte geografiche con discreta sicurezza. Localizza su differenti carte geografiche la posizione dei territori studiati in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a si orienta abbastanza correttamente nello spazio, riconosce legge e interpreta alcuni tipi di carta geografica con difficoltà. Se guidato localizza su differenti carte geografiche la posizione dei territori studiati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a si orienta con fatica nello spazio, riconosce e interpreta le carte geografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE USANDO IL LESSICO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a organizza e individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a organizza e individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a organizza e individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>SCIENZE</b>			
OSSERVARE SPERIMENTAR E SUL CAMPO	OSSERVARE, ANALIZZARE, E DESCRIVERE ELEMENTI DELL'UNIVERSO E DEL CORPO UMANO COME SISTEMA COMPLESSO.	AVANZATO	L'alunno/a analizza e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei fenomeni scientifici osservati, in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a analizza e descrive in modo chiaro le caratteristiche dei fenomeni scientifici osservati in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a analizza e descrive le caratteristiche dei fenomeni scientifici osservati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a analizza e descrive in modo frammentario le caratteristiche dei fenomeni scientifici osservati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE USANDO IL LESSICO SPECIFICO.	AVANZATO	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio scientifico appropriato e chiaro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio scientifico chiaro in situazioni note in modo autonomo e

			continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a individua e riferisce i punti fondamentali degli argomenti trattati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>TECNOLOGIA</b>			
VENDERE ED OSSERVARE. INTERVENIRE E TRASFORMARE	RAPPRESENTARE E DESCRIVERE ELEMENTI DEL MONDO ARTIFICIALE UTILIZZANDO SEMPLICI STRUMENTI ANCHE DIGITALI.	AVANZATO	L'alunno/a esplora e descrive con sicurezza la struttura di materiali e oggetti di uso comune e delinea la funzione principale e la struttura in completa autonomia e sicurezza, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a esplora e descrive con buona sicurezza la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune e ne rappresenta le funzioni principali e la struttura in autonomia in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a esplora e descrive la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune con sufficiente interesse e curiosità; ne rappresenta le funzioni principali e la struttura solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a conoscere la struttura di semplici oggetti e strumenti di uso comune e ne descriverne la funzione principale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>MUSICA</b>			
ASCOLTO E PRODUZIONE	ASCOLTARE E RICONOSCERE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE IDENTIFICANDO I DIVERSI GENERI. PARTECIPARE AD ESECUZIONI CORALI.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e riconosce gli strumenti costitutivi o di un brano musicale e li commenta in modo personale esprimendo il proprio grado di gradimento. Utilizza in modo personale i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e riconosce con buona sicurezza eventi sonori e semplici brani musicali anche in gruppo con strumenti musicali. Utilizza con difficoltà i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a ascolta e riconosce alcuni eventi sonori e semplici brani musicali. Utilizza i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e

			improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a ascolta e riconosce solo alcuni semplici brani musicali. Utilizza i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>ARTE</b>			
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	DESCRIVERE E RIPRODURRE OPERE D'ARTE E/O IMMAGINI UTILIZZANDO COLORI, MATERIALI E TECNICHE DIVERSE.	AVANZATO	L'alunno/a elaborare con sicurezza produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora in modo creativo immagini con strumenti e tecniche differenti in maniera autonoma e sicura, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a elaborare con buona sicurezza produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora in modo creativo immagini con strumenti e tecniche differenti con la guida dell'insegnante in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a elaborare alcune produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora con difficoltà immagini con strumenti e tecniche differenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a elaborare con fatica produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora immagini solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	COORDINARE ED UTILIZZARE DIVERSI SCHEMI MOTORI, ATTRAVERSO GIOCHI SINGOLI E DI SQUADRA.	AVANZATO	L'alunno/a regola con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti coordinando e utilizzando diversi schemi motori. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a regola con buona sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti coordinando e utilizzando diversi schemi motori. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a coordina con difficoltà il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti. Partecipa alle varie forme di gioco solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.



		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a coordina con fatica il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti. Partecipa alle varie forme di gioco solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	SAPER GESTIRE LE SITUAZIONI COMPETITIVE CON AUTOCONTROLLO E RISPETTO PER L'ALTRO.	AVANZATO	L'alunno/a rispetta con sicurezza le regole nella competizione sportiva, sa accettare in tutte le situazioni la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a rispetta con buona sicurezza le regole nella competizione sportiva, sa accettare in tutte le situazioni la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a rispetta con difficoltà le regole nella competizione sportiva, sa accettare in tutte le situazioni la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a rispetta con fatica le regole nella competizione sportiva, sa accettare in tutte le situazioni la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
COSTITUZIONE COMPETENZA AMBIENTALE	ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DI ESSERE TITOLARE DI DIRITTI E SOGGETTO A DOVERI MOSTRANDO ATTENZIONE ALLE DIVERSE CULTURE VALORIZZANDONE ASPETTI PECULIARI.	AVANZATO	L'alunno/a comprende pienamente la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipa in modo attivo al loro mantenimento rispettando i principi di uguaglianza, solidarietà e rispetto della diversità. Riconosce in ogni situazione quali sono i comportamenti corretti e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a comprende la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipa in modo corretto al loro mantenimento rispettando i principi di uguaglianza, solidarietà e rispetto della diversità. Riconosce quali sono i comportamenti corretti e non, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a comprende con difficoltà la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo. Generalmente riconosce quali sono i comportamenti

			corretti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a comprende con fatica la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo. Riconosce quali sono i comportamenti corretti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
COMPETENZA DIGITALE	UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE, IN MODO RESPONSABILE E NEL RISPETTO DEGLI ALTRI LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE DIGITALI.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza sempre in modo appropriato gli strumenti tecnologici; comprende la necessità di regole anche nel mondo virtuale, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza in modo abbastanza appropriato gli strumenti tecnologici; comprende la necessità di regole anche nel mondo virtuale in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		BASE	L'alunno/a utilizza in modo sufficientemente appropriato gli strumenti tecnologici; inizia a comprendere la necessità di regole anche nel mondo virtuale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
		IN V. ACQUIS.	L'alunno/a utilizza in modo appropriato gli strumenti tecnologici se guidato dal docente; deve ancora comprendere la necessità di regole anche nel mondo virtuale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

#### DESCRIZIONE DEI LIVELLI

LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.