ISTITUTO COMPRENSIVO PERUGIA 1 "Francesco Morlacchi"

Via M.B. Valentini, 06123 Perugia (PG)

Tel. 07543639Mail: PGIC85100Q@ISTRUZIONE.IT - PEC: PGIC85100Q@PEC.istruzione.it

Codice Fiscale: 94152390541 - C.M.: PGIC8510OQ - C.U.U.: UFUOK6

SCHEDA SINTETICA ATTIVITA'/PROGETTI PLESSO ALFABETAGAMMA

TITOLO PROGETTO ATTIVITA'	FINALITA' GENERALI	SEZIONE/ CLASSE	N. ALUNNI	OBIETTIVI
PROGETTO DI PLESSO "Piccoli esploratori alla scoperta della nostra città "	Il progetto sarà finalizzato, oltre che alla conoscenza degli elementi che caratterizzano Perugia, anche a sviluppare il senso di appartenenza al proprio territorio. Lo scopo è anche quello di accrescere nel bambino l'amore per la città nella quale vive e il desiderio di esplorarla e conoscerla. FINALITA' -Promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e della cittadinanza	A B C	53	-Aiutare i bambini a sviluppare un senso d'identità e a riconoscersi come parte integrante della propria città -Approfondire aspetti specifici come la storia della città, le tradizioni, le leggende e l'arte culinaria attraverso laboratori dedicati -Saper ascoltare e comprendere narrazioni -Scoprire il tempo che passa/cambia in città -Conoscere il patrimonio del territorio: individuare, osservare e apprezzare le opere d'arte, i monumenti e i beni artistici presenti nel proprio ambiente di vita -Partecipare ad attività artistiche collettive -Esplorare, attraverso visite guidate, luoghi che compongono il territorio
PROGETTO L2 "Magic forest adventure"	Lo scopo del progetto è quello di offrire un'opportunità divertente e un'esperienza positiva di incontro con la lingua inglese FINALITA' - Approccio positivo alla lingua inglese. - Stimolare curiosità e apertura verso lingue e culture.	A	11	-Comprendere e riprodurre saluti e routine in inglese. - Riconoscere e denominare colori, numeri, forme, animali, frutti, oggetti, stagioni. - Riprodurre filastrocche e canzoncine. - Utilizzare la lingua con semplici frasi per giochi di ruolo.

	- Favorire socializzazione e collaborazione.			
PROGETTO CODING "Giocando… impariamo a pensare"	Lo scopo del progetto è accompagnare i bambini alla scoperta del pensiero computazionale, per fare in modo che essi possano imparare a pensare giocando al fine di trovare soluzioni a vari problemi. FINALITA' -Sviluppare il pensiero computazionale e logico -Imparare a collaborare	A	11	-Consolidare i concetti spazio-temporali e di orientamento spaziale; - Sviluppare attenzione, concentrazione e pensiero creativo; - Promuovere lo spirito collaborativo; -Imparare ad impartire e ad eseguire input di comando -Sviluppare la capacita di agire secondo un ordine procedurale; -Riconoscere il ruolo positivo dell'errore
PROGETTO CONTINUITA' CON IL NIDO "Giochiamo, cresciamo insieme"	Il passaggio dall'asilo nido alla scuola dell'infanzia rappresenta per il bambino un momento estremamente delicato, il progetto vede coinvolti l'asilo nido e la scuola dell'infanzia, ciascuno inteso come tramite tra ciò che lo precede e ciò che lo segue. FINALITA' -Favorire la conoscenza fra bambini e adulti -Vivere esperienze positive -Favorire un approccio graduale e sereno al nuovo ordine di scuola	C	14	-Favorire un clima di accoglienza e di curiosità verso il nuovo ambiente -Condividere momenti di festa -Promuovere la conoscenza reciproca

PROGETTO LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE "Teatro a scuola: il gioco drammatico"	Il progetto si propone di sviluppare l'attenzione e l'ascolto in relazione con sé stessi, con l'altro e con il gruppo. Prendendo in esame e potenziando il linguaggio del corpo, si esploreranno le proprie possibilità di movimento, facendo emergere le diversità di ogni alunno. FINALITA' Coinvolgerei bambini in modo spontaneo, per raggiungere obiettivi cognitivi, affettivi e comportamentali.	A, B, C,	53	- Conoscere il proprio corpo in rapporto agli altri, allo spazio e al tempo - Educare alle relazioni interpersonali - Conoscere i vari segmenti corporei e le posture che il corpo può assumere - Comunicare stati d'animo e sensazioni - Accettare regole per una buona riuscita individuale e collettiva - Drammatizzare il gioco - Ricercare i propri ritmi interni e rispettare i ritmi dati
PROGETTO DI EDUCAZIONE MUSICALE "Musicando… con Vivaldi"	Il progetto nasce con lo scopo di avvicinare i bambini alla musica attraverso la conoscenza e l'ascolto delle quattro stagioni di Vivaldi (brani musicali descrittivi), che saranno spunto per conoscere meglio le caratteristiche delle varie stagioni, realizzare giochi sonori, attività ritmiche con l'uso di strumenti a percussione e attività motorie.	A	11	- Avvicinare i bambini al mondo della musica - Favorire lo sviluppo dell'immaginazione e della creatività - Imparare a percepire, ascoltare, discriminare suoni all'interno di contesti significativi - Esplorare le proprie capacità sonoro-espressive - Educare al senso ritmico - Saper esprimere emozioni attraverso l'ascolto musicale - Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo - Sperimentare e combinare

				elementi musicali di base attraverso l'uso di strumenti a percussione. - Sviluppare la capacità e il piacere di esprimere e rappresentare attraverso il suono nelle sue componenti fondamentali. Accrescere la capacità di attenzione e concentrazione
ATTIVITA' **Uscite didattiche**: -Eurochocolate (Perugia) -Centro storico di Perugia (2 uscite didattiche) -Isola Polvese o in alternativa fattoria "Il podere"	Le uscite sono un momento integrante della didattica che permette ai bambini di esplorare nuovi contesti, stimolare i sensi e imparare in modo più dinamico e coinvolgente.	A, B, C	53	-Promuovere lo sviluppo socio-affettivo e la socializzazione del gruppo -Stimolare la curiosità e l'apprendimento attraverso l'esperienza diretta -Sviluppare l'autonomia, la responsabilità e il rispetto delle regole e dell'ambiente.
PROGETTO INCLUSIONE **"E' una scintilla"** **Imparare dalla diversità**	Il progetto nasce dall'idea di far incontrare ai bambini alcuni ragazzi disabili per favorire, attraverso uno spettacolo teatrale, un'integrazione positiva. FINALITA' -Favorire l'integrazione -Offrire occasioni di socialità -Imparare dalla diversità	A, B, C	53	-Promuovere la conoscenza della disabilità come abilità creativa. -Sviluppare l'empatia e la capacità di riflettere sull'altro e sul mondo -Confrontarsi sui temi educativi rappresentati nel racconto teatrale (fiducia e positività, cambiamento, amicizia).