Andrea Carini

Sesso: Maschile **Nazionalità:** Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

Istituto Comprensivo Perugia 1-Scuola secondaria di I grado L. Da Vinci

Città: Perugia | **Paese:** Italia

[01/09/2023 – Attuale] **Docente di scuola secondaria di primo grado (di ruolo) su posto di sostegno**

Istituto Comprensivo Perugia 4-Scuola secondaria di I grado "Carducci-Purgotti"

Città: Perugia | **Paese:** Italia

[01/09/2022 – 30/06/2023] **Docente di scuola secondaria di primo grado su posto di sostegno**

Ist. Prof. Per i servizi alberghieri e Ris. Alberghiero

Città: Assisi | **Paese:** Italia

[08/09/2021 – 30/06/2022] **Docente di scuola secondaria di secondo grado su posto di sostegno**

Istituto Tecnico Industriale "A. Volta"

Città: Perugia | **Paese:** Italia

[29/10/2020 – 30/06/2021] **Docente di scuola secondaria di secondo grado su posto di sostegno**

Accademina Nazionale dei Lincei

[2016 – 2018] **Borsa di Studio post dottorato nel campo delle discipline storico-archeologiche del mondo classico per una durata di 12 mesi (rinnovata per il 2017 e 2018)**

Università degli Studi di Perugia

Città: Perugia | **Paese:** Italia

[2012 – 2013] **Assistenza alla didattica**

Assistenza alla didattica per un totale di 60 ore per l'a.a. 2012/2013 per il Laboratorio di Storiadell'Architettura I presso la facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Perugia

Università degli Studi di Perugia

Città: Perugia | **Paese:** Italia

[2010] **Cultore della materia**

Collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia come Cultore della Materia presso le cattedre di Fondamenti di archeologia e storia dell'arte classica e di Archeologia della Magna Grecia

Soc. Cooperativa Sociale "La Tana Libera Tutti"

Città: Cannara (PG) | **Paese:** Italia

[2008] **Gestione laboratori didattici di archeologia nell'ambito di progetti P.O.F. delle scuole elementari**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2022] **Specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità - scuola secondaria di primo grado (30/30 con lode)**

Università degli Studi di Perugia

Città: Perugia | **Paese:** Italia |

[2015] **Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, indirizzo Archeologia Classica, con una tesi dal titolo "Culti e luoghi di culto nella colonia latina di Cales", Rel. Prof. Jacopo Bonetto (70/70 con lode)**

Università degli Studi di Padova

Città: Padova | **Paese:** Italia |

[2014] **Dottorato di Ricerca in Studi di Antichità, Medioevo, Rinascimento -XXVI ciclo-, con una tesi dal titolo "Culti e luoghi di culto nelle coloniae civium Romanorum fino al II secolo a.C.", Tutor Prof. John Scheid**

Scuola Normale Superiore di Pisa-Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze

Città: Firenze | **Paese:** Italia |

[2009] **Laurea Specialistica in Archeologia preistorica, classica, medioevale, generale e topografica, indirizzo Archeologia Classica, con una tesi dal titolo "I culti nelle colonie romane fino al II secolo a.C.", Rel. Prof. Mario Torelli (110/110 con lode)**

Università degli Studi di Perugia

Città: Perugia | **Paese:** Italia |

[2005] **Laurea di Primo Livello in Scienze dei Beni archeologici e antropologici, con una tesi dal titolo "La casa del bracciale d'oro o delle nozze di Alessandro. Analisi iconografica e lettura iconologica", Rel. Prof. G.L. Grassigli (110/110)**

Università degli Studi di Perugia

Città: Perugia | **Paese:** Italia |

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO B2 **LETTURA** B2 **SCRITTURA** B2

PRODUZIONE ORALE B2 **INTERAZIONE ORALE** B2

Spagnolo

ASCOLTO B2 **LETTURA** B2 **SCRITTURA** A2

PRODUZIONE ORALE A2 **INTERAZIONE ORALE** A2

Tedesco

ASCOLTO A2 **LETTURA** B1 **SCRITTURA** A1

PRODUZIONE ORALE A2 **INTERAZIONE ORALE** A2

Francese

ASCOLTO A2 **LETTURA** B1

PRODUZIONE ORALE A2 **INTERAZIONE ORALE** A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE

Sistema operativo Windows, Android e Mac | Conoscenze molto buone di Microsoft Office (Word, Access, Power Point) | File maker | Padronanza nell'utilizzo dei principali web browsers (Chrome, Mozilla Firefox, Internet Explorer) | Utilizzo posta elettronica, social network e browser di navigazione | Esperienza con piattaforme digitali (Teams, Skype, Google Meet, Zoom) | Utilizzo di Social Network (Whatsapp, Instagram, Telegram, Twitter) | Google suite (Gmail Google, Drive Google, slide Google, Docs Google, sheet Google, Forms Google) | software didattica digitale | buona padronanza del programma AUTOCAD 2D | utilizzo liv. Medio Adobe Photoshop | Basi di Adobe Photoshop & Illustrator

PUBBLICAZIONI

[2007] **Il mito di Bellerofonte. Uno studio iconografico delle raffigurazioni musive nell'ambito della Penisola italica.**

Atti del XII Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Pa dova, 14-15 e 17 Febbraio-Brescia, 16 Febbraio 2006), Tivoli 2007, pp. 463-471.

[2009] **I mosaici umbri a soggetto marino. Una rilettura iconografica.**

Atti del XIV Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Sp oleto, 7-8 Febbraio 2008), Tivoli 2009, pp. 161-168.

[2009] **Apollo, un dio proprio della più antica colonizzazione romana?**

Ostraka XVIII, *2*, 2009, pp. 333-347.

[2009] **Osservazioni sul santuario dell'Ara Rotonda**

E. Marroni (a cura di), *Sacra Nominis Latini. Atti del Convegno di Studi "I Santuari del Lazio arcaico e repubblicano"* (Roma, 19-21 Febbraio 2009),*Ostraka,* volume speciale 2012, pp. 565-571.

[2014] **Il culto di Apollo nella coloniazzazione romana**

T.D. Stek-J. Pelgrom (a cura di), *Roman Republican Colonization. New Perspectives from Archaeology and Ancient History, Papers of the Royal Netherlands Institute in Rome* 62, 2014, pp. 295-308.

[2016] **I grandi santuari dell'Italia tra il II e il I secolo a.C.**

M. Bolder-Boos - D. Maschek (eds.), *Orte der Forschung, Orte des Glaubens: Neue Perspektiven für Heiligtümer in Italien von der Archaik bis zur Späten Republik. Akten der internationalen Tagung in Darmstadt am 19. und 20. Juli 2013,* Bonn 2016, pp. 165-177.

[2017] **Le gemme della dea. Analisi preliminare degli scarabei etruschi del santuario di Lucus Feroniae**

C. Masseria, E. Marroni (a cura di), *Dialogando. Studi in onore di Mario Torelli*, Pisa 2017, pp. 89-98.

Monte Iato c.d.s.

Sicula Religio. Sanctuaires et cultes de la Sicile prehellenique. Atti del Convegno Internazionale (Ginevra 16-19 ottobre 2017), C.d.s.

[2018] **Scavi negli anni Duemila nel santuario capenate di Feronia: un primo bilancio sullo stato della ricerca**

Scavi d'Etruria. XXV convegno internazionale di studi sulla storia e l'archeologia dell'Etruria (Or vieto 15-17 dicembre 2017), Roma 2018, 125-135.

[2019] **Ceramica attica. Bucchero. Ceramica etrusco-corinzia. Ceramica etrusca a figure nere. Ceramica etrusca a figure rosse. Ceramica depurata acroma. Ceramica depurata a bande. Ceramica a vernice rossa. Ceramica sovraddipinta. Ceramica a vernice nera. Ceramica a pareti sottili. Terra sigillata italica. Lucerne. Ceramica d'impasto bruno. Ceramica d'impasto rosso. Ceramica d'impasto grezzo. Ceramica comune. Ceramica da cucina africana. Grandi contenitori.**

M.G. Benedettini-A.M. Moretti Sgubini, *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, Pisa 2019, 303-521.

[2019] **Scarabei e cristalli**

M.G. Benedettini-A.M. Moretti Sgubini, *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, Pisa 2019, 586-592.

[2019] **Gli strumenti per la tessitura e filatura: pesi da telaio, fuseruole e rocchetti**

M.G. Benedettini A.M. Moretti Sgubini, *Un grande santuario interetnico: Lucus Feroniae. Scavi 2000-2010*, Pisa 2019, 713-726.

PROGETTI, WORKSHOPS E SEMINARI INTERNAZIONALI

[2014] **Atelier Doctoral**

Partecipazione all'Atelier Doctoral “Archéologie et Religion: définir les lieux de culte, restituer les pratiques religieuses antiques”, École française de Rome (30 giugno-5 luglio 2014)

[2010] **European Science Foundation Exploratory workshop**

Partecipazione all'European Science Foundation Exploratory workshop “Roman colonization under the Republic: Towards a new interpretative framework" (Ravenstein (NL), 9-12 Novembre 2010)

[2006] **Erasmus**

Vincita della borsa di studio Erasmus per l'a.a. 2005-2006 per la durata di mesi 4 presso la Albert Ludwigs-Universität di Freiburg im Breisgau (Germania). Durante tale periodo è stato superato l'esame di Storia Greca II, in lingua tedesca, convalidato in Italia con la votazione di 30/30 con lode.

CONFERENZE

[2006] **Il mito di Bellerofonte. Uno studio iconografico delle raffigurazioni musive nell'ambito della Penisola italica**

"Il mito di Bellerofonte. Uno studio iconografico delle raffigurazioni musive nell'ambito della Penisola italica" comunicazione al XII Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Padova, 14-15 e 17 Febbraio – Brescia, 16 Febbraio2006).

[2008] **I mosaici umbri a soggetto marino. Una rilettura iconografica**

"I mosaici umbri a soggetto marino. Una rilettura iconografica" comunicazione al XIV Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico (Spoleto, 7-8 Febbraio 2008).

[2009] **Osservazioni sul santuario dell'Ara Rotonda**

"Osservazioni sul santuario dell'Ara Rotonda" comunicazione al convegno "Sacra NominiLatini. I Santuari del Lazio arcaico e repubblicano", organizzato dal Prof. Mario Torelli (Roma, il 19-21 Febbraio 2009).

[2010] **The cult of Apollo in Roman colonization**

"The cult of Apollo in Roman colonization" comunicazione all'European Science Foundation Exploratory workshop "Roman colonization under the Republic: Towards a new interpretative framework" (Ravenstein (NL), 9-12 Novembre 2010).

[2011] **Athena and Hephaestus in a series of reliefs from Ostia. Iconographical and iconological questions**

"Athena and Hephaestus in a series of reliefs from Ostia. Iconographical and iconological questions" comunicazione al colloquio "Darmstädter Diskussionen 3. Interdisziplinäres Doktorandenkolloquium zu antiken Kulturen" (Darmstadt (DE), 5-8 Ottobre 2011)

[2012] **The indigenous element in Latin colonisation of Italy and Roman cults: persistence and innovation**

"The indigenous element in Latin colonisation of Italy and Roman cults: persistence and innovation" comunicazione alla conferenza internazionale "TRAC 2012, 22nd Theoretical Roman Archaeology Conference" (Frankfurt am Main (DE), 29 Marzo – 1 Aprile 2012).

[2013] **The Main Sanctuaries of Italy between the Second and First Centuries BC**

"The Main Sanctuaries of Italy between the Second and First Centuries BC" comunicazione alla conferenza internazionale "Zwischen Göttern und Menschen:Neue Forschungen zu antiken Heiligtümern in Italien" (Darmstadt (DE), 9-20 Luglio 2013

[2013] **«Cuius regio, eius et religio». Religious aspects of Roman and Latin colonization under the Republic"**

"«Cuius regio, eius et religio». Religious aspects of Roman and Latin colonization under the Republic" comunicazione al seminario internazionale "Communautés Nouvelles. Séminaire commun Grenoble-Chambéry-Besançon. Histoire, Archéologie, Histoire de l'Art" (Grenoble (FR), 10 Dicembre 2013)

[2017] **Monte Iato**

"Monte Iato" comunicazione al convegno internazionale "Sicula Religio. Sanctuaires et cultes de la Sicile prehellenique" (Ginevra (CH), 16-19 ottobre 2017)

[2017] **Scavi negli anni Duemila nel santuario capenate di Feronia: un primo bilancio sullo stato della ricerca**

"Scavi negli anni Duemila nel santuario capenate di Feronia: un primo bilancio sullo stato della ricerca" comunicazione al convegno internazionale "Scavi d'Etruria. XXV convegno internazionale di studi sulla storia e l'archeologia dell'Etruria" (Orvieto, 15-17 dicembre 2017).

COLLABORAZIONI CON RIVISTE

[2010 – 2017] **Membro della segreteria della redazione della rivista di Classe A "Ostraka, Rivista di antichità", diretta dal Prof. Mario Torelli**

PERCORSI FORMATIVI

[2021] **Corso Tutoring/Formazione docenti di sostegno**

[2021] **Percorso formativo Google Suite-Classroom**

[2021] **PBL Corso base (4 ore)**

[2021] **Corso di formazione su interventi psicoeducativi e comportamentali per i disturbi dello spettro autistico (18 ore)**

[2021] **Il profilo del Docente di Sostegno per una scuola inclusiva (3 ore)**

[2023] **Corso sicurezza**

[2023] **Corso antincendio**

[2024] **Formazione registro elettronico e google workspace (4 ore)**

[2024] **Educazione di genere: teoria, formazione e applicazione nel contesto scolastico**

[07/10/2024 – 31/05/2025] **Benessere e digitale - Tempo di benessere, di digitale, di disconnessione... anche a scuola (30 ore)**

[11/10/2024 – 15/05/2025] **Corso di lingua inglese livello B2 (25 ore)**

[2025] **Intelligenza Artificiale e didattica scuola secondaria (20 ore)**

[2025] **Laboratorio in presenza accessibilità e inclusione (20 ore)**

[2025] **Relazioni ai tempi di internet (10 ore)**

[2025] **Benessere è inclusione (20 ore)**

ESPERIENZE COME ESPERTO FORMATIVO

[12/2024 – 02/2025] **Laboratorio di didattica innovativa-inclusione scuola secondaria per il progetto "PNRR formazione del personale scolastico per la transizione digitale"**

Esperto interno per i laboratori di formazione sul campo "inclusione scuola secondaria" per una durata di 18 ore.

[2025] **Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (D.M.19/2024)**

PROGETTI

[2025 – 2026] **Referente del progetto "Conviv(i)o" presso l'IC1 Perugia Morlacchi**

Incontri sulle neuroatipicità con l'Associazione X di Città di Castello

[2024] **Referente (insieme ad un'altra docente) del progetto "Scuole che promuovono salute" presso l'IC 1 Perugia Morlacchi**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".



Perugia, 13/01/2026

Andrea Carini